元遺山詩集箋注

元遺山詩集箋注卷十三

烏程 施國祁北研箋
蔣 炳枕山校

七言絕句

初挈家還讀書山雜詩四首

幷州一別三千里滄海橫流二十年休道不蒙稽古力幾家兒女得安全

天門筆勢到閑閑相國文章玉筍班從此晉陽方志上繫舟山是讀書山繫舟先大夫讀書之所閑閑公改爲元子讀書山又大參楊公叔玉謂先人嘉銘

讀書山滏水集題東巖道人讀書堂詩山頭佛屋五三間山勢相迎石嶺關名字不妨從我改更稱元子讀書山序云裕之先大夫讀書于此東巖其自號

眼中華屋記生存舊事無人可共論老樹婆娑三百尺青衫還見讀書孫

乞得田園自在身不成還更入紅塵只愁六月河堤上高柳清風睡殺人

賦餅中雜花七首 子絕愛未開杏花故篇末自戲

老柳驚看節物新今年更與酒杯親東山一道花如繡從此他鄉不是春

香中人道瑞香濃誰信丁香臭味同一樹百枝千萬結更應薰染費春工

生紅點點弄嬌妍半拆花房更可憐傳語春風好將護莫教容易作銀錢

紅抹繭膏絲染衣絲嬌紅小兩相宜華邊剩有清香在木石癡兒自不知

素豔來從月姊家溫風淑氣發清華人間自有交枝玉天上

休開六出花
昨日桃華錦片新兎葵今日到殘春低枝留得稀疎朶比似
全開更惱人
古銅瓶子滿芳枝裁剪春風入小詩看看海棠如有語杏花
也到退房時

贈羅友卿三首

一般花木各榮枯筦庫區區亦仕途前日江東羅給事只今
城裏范萊蕪
羅給事（五代羅隱傳字昭諫餘杭人開平中魏博羅紹威表薦授給事中）
不離城市得幽棲未要坊名改碧雞種下五株桃樹子本無
心學浣花溪
未要三句（又見後上梁文）

閑中日月病中身寂寞相求有幾人莫怪門前可羅雀詩家所得是清貧

又解嘲二首

雁後花前日日閑頗思尊酒慰愁顏憑君細數東州客誰在花花綠綠間

雁後薛道衡詩人歸落雁後思發在花前詩卷親來酒醆疏朝吟竹隱暮南湖袖中新句知多少坡谷前頭敢道無

竹隱宋末有竹隱見劉過斜州集元有竹隱見吳澄艸廬集金人未詳南湖即齊道甫號

爲衍聖孔公題張公佐湘江春蚕圖二首張自書云涂水張公佐畫時年八十一先大夫嘗題公佐畫有雲靜洞庭秋寺月雨昏湘浦夜船燈之句因及

之公佐見圖繪寶鑑○本集四卷汾亭古意圖注云明昌泰和間張公佐年過八十而以山水擅名又四十卷跋紫微山水云近世太原張公佐山間風雨有入神之妙年八十六乃終平生遺跡河東往往有之

郭熙畫筆老益壯未比并州九十翁想是江南春夢裏水邨曾見酒旗風

黃陵祠下雨如繩老筆題詩想舊曾今日圖間見晴景依然愁絕夜船燈

黃陵祠 鄭谷詩雨昏青草湖邊過花落黃陵廟裏啼

渾源望湖川見百葉杏花二首 地志西京路應州渾源縣

四月山泉凍未開東君纔爲挽春迴多情丹杏知人意留著雙葩待我來

見時憶向西溪廟丹杏曾看百葉花今日山中見雙朵自憐憔悴老天涯 陵川西溪二仙廟有百葉杏兩株在殿前

代州門外南樓二首

東洛西秦往復迴幾番風雨與塵埃家山最與南樓近三十三年恰再來

三十三年〈乘本集兩山行記年二十許時自燕都試與客登南樓當爲辛丑歲也〉

汀樹微茫岸草青滹河四月水泠泠鳳山可是生來巧恰與南樓作臥屏

杜生絕藝〈上卷有絕藝杜生詩〉

杜生絕藝兩絃彈穆護沙詞不等閑莫怪曲終雙淚落數聲全似古陽關

以玉連環爲呂仲賢壽

玉環何意兩相連環取無窮玉取堅願得主人如此物呂翁他日作回仙

回仙（蘇軾詩序回先生過湖州東林沈氏飲醉以石榴皮書其家東老庵之壁）

德華小女五歲能誦余詩數首以此詩為贈

牙牙嬌語總堪誇學念新詩似小茶好箇通家女兒弟海棠紅點紫蘭芽（唐人以茶為小女美稱）

劉壽之買南中山水畫障上有朱文公元晦淳熙甲辰中春所題五言得於太原酒家

蜀山青翠楚山蒼愛玩除教寶繪堂且道中州誰具眼晦庵詩挂酒家牆

跋紫微劉尊師所畫山水橫披四首（劉時年八十六）

溪橋獨步

納納溪橋逗晚風水邨山閣往來通馬蹄踏遍黃塵路畫裏初逢避俗翁

夏山欲雨　案胥𢗟江山一首諸刻本皆無題係脫刋今補入

胥𢗟江山老更奇太初元氣入淋漓仙翁不是人間客俗筆休將比郭熙

江亭會飲

瓦盆濁酒憶同傾鄉社豐年有笑聲世外華胥誰復夢且從圖畫看昇平

秋江待渡

筆頭雲景性中天誰似仙舟有靜緣只合此間添此老脫巾和月弄江煙

東山四首

半欲天陰半欲晴層巒疊巘各分明去年風雪無多景看盡東山是此行

自笑平生被眼謾看山只向畫中看天公老筆無今古枉著千金買范寬

錦里春光風馬牛鳥飛不到太湖秋一邱一壑都堪老且具神山煙景休

馬水橫陳聖阜前滹沱陂堰遠相連魚多只說牛家濼何處秋風有釣船牛家濼在神山下

曉起

鬢毛衰颭病淩兢暫入紅塵倦不勝學似玉山樵客了八年流落醉騰騰予痛飲至是八年故用韓致堯此句

八年韓偓騰騰詩句

追錄乙未八月十七日莘縣夢中所得地志大名路大名府莘縣

夢裏哦詩信口成分明濟水道中行夢迴眞到哦詩處滿馬

西風雲月淸

春歸

野杏溪桃三兩枝春歸也作送春詩東君自愛長安好能住山城得幾時

感興四首

夢中驚見白頭新信口成篇卻自神天上近來詩價重一聯直欲換青春後二句夢中所得

詩印高提教外禪幾人針芥得心傳并州未是風流域五百年中一樂天

廓達靈光見太初眼中無復野狐書詩家關捩知多少一鑰拈來便有餘

好句端如綠綺琴靜中窺見古人心陽春不比黃鶑曲未要

千人作賞音

從孫顯卿覔平定小山

愛殺熙春萬玉峰綱船迴首太湖空一拳秀碧煙霞了蚤晚東山入袖中

發南樓度雁門關二首

雞聲未動發南樓澗水隨人向北流欲望讀書山遠近雁門關上懶迴頭

峻嶒石磴倚高梯穹谷無人綠樹齊總為古來征戍苦宿雲常傍塞垣低

墨竹扇頭

嫩香新粉玉交加小筆風流自一家只欠雪溪王處士醉來肝肺出枯槎

肝肺蘇軾詩肝肺槎枒生竹石

王希古乞言

支幹孤虛不救貧素衣空染洛陽塵一龜蚤晚搘床了袖手
風簾閱市人

龍門公墨竹風煙夕翠二首即劉德柔見本集二十八卷丞相碑

渭川東望水雲寬雨潤煙濃下筆難今日龍門圖上看蕭郎
只合老荒寒

煙梢露葉捲秋山揮灑縱橫意自閑莫問筆頭龍未化看看
霖雨滿人間

從希顏覓篤耨香二首追錄○泊宅編市舶使張苑進篤耨香得學士按篤耨出真臘國樹似松香老則溢出色白者名白篤耨夏融冬結以瓠瓢盛之逕陰處夏不融雜以樹皮入脂則色黑名黑篤耨

綠洋奇品賽濃梅永憶薰爐試淺灰尤物也知人愛惜簾飾

風動只縈回

自倚詩情合得消暮寒新火覺無聊懸知受用無多在試枉新詩乞斷瓢

戲贈柳花

誰擘輕綿亂眼飄不教翠組綴長條只愁更作浮萍了風轉波衝去轉遙

喬夫人墨竹二首

陵川集靜華君墨竹賦甚哉物色之有與也不爲丹青不爲麗縟不爲泉石不爲丹木墨於用而形於竹開太古之元闢寫靈臺之幽獨餘秀潤於掌握貯冰霜於肺腑足乎心而無待於目備乎理而不備乎物全乎神而不徇乎俗遊遼者之有天趣而以貞節爲寓也者一葉一節施塗粉澤舒爲而布煙慘爲而縱雲以規規之形似幸他人之目悅是俚恐之傲蠻惡足以知吾物色之說竹有竹外之形墨有墨外之色故與可有成竹之論拔仙有心識之訣而顯遺謂解牛斲輪心手俱滅而後至乎超絕詎庸陋固滯者得厠其列也於乎靜華琴書滿家雉侯玉苜振吐天葩幽閑貞一鑿壁無瑕乘龍光而高翔翻逸志於雲霞湛虛室之太素曾不寒乎衰耆故其坐雲軒佇靈宇凡蹤絕天籟畢吞八九之雲夢小渭川之千畝沛蕭蕭之神寓植歲寒于毫楮掃胸中之全竹走筆下之風雨忽飄脫而迸裂怒絕糊而對夫何此君之

尚元茂青翠而不慮恍一嶽於藍田紉兩身於湘浦携斧斤兮何地陋淇園之漢武揮涕淚兮何從想蒼梧之二女娛四座之清風驅斗襟之煩暑欲折枝而不得擢其華之或恐縱入橫出高森亞舞不步不武不撫不矩百千其狀劍拔戟閉會于嚬呻而得於盼顧豈畫工之屑屑於此爲而得與神奇忽恍固不與萬物同化將落落兮終古則君之玩物色寓天趣及畫紛紅綬綠所得同年而語哉鄭曰月府兮雲鄉散墨兮淋漓震撼兮神蒼貫列數幅兮森中堂氣颯爽兮來三湘粵惟靜華之比德兮兼貞節兮凌霜○靜修遺文靜華君張氏墨竹詩序靜華君張氏武康之女嫁爲喬氏妻而金源名士王翛然元裕之皆其外氏之親表故其家學遺澤尉有風範而君之貞靜端潔其氣類之合有與竹同一天者故素善墨竹而元祐諸公見之因爲詩歌以比其德君皆不與知也而喬氏集成一卷請予集之刻之石焉

萬葉千梢下筆難一枝新綠儘高寒不知霧閣雲窗晚幾就扶疏月影看

只待驚雷起蟄龍忽從女手散春風渭川雲水三千頃悟在香嚴一擊中 夫人參洞下禪有省

醉貓圖二首何尊師畫宣和內府物 聖朝名畫評何尊師江南人亡其名善畫貓兒罕見其比所畫有寢者覺者展膊者戲集者皆造于妙毛色純黎作態馴擾尤可寶愛

窗邊癡坐費工夫側輥橫眠卻自如料得仙師曾細看牡丹花下日斜初

飲罷雞酥樂有餘花陰真是小華胥但教殺鼠如邛了四腳撩天一任渠

雞酥（本艸薄荷一名雞酥）　殺鼠如邛（柳子厚三戒語）

自題中州集後五首（本集補編挽趙參謀詩云篇什中州選兵閒僅補完風人定誰采疊本觀君刊○張德輝中州後序云己酉秋得真定提學龍山趙侯國寶資藉之始鋟木以傳○道園學古錄國朝風雅序國朝之初故金進士太原元好問著中州集于野史之亭蓋傷夫百十年間中州板蕩人物凋謝文章不概見于世姑因錄詩傳其人之梗概者君子固有深憫其心矣○吳文正集跋趙運使錄中州詩云運使趙侯以近世中州集錄出七言八句三十七篇昇王子寧傳初學不至失于支離由此可以入唐詩門戶矣○都穆南濠詩話中州集所載金詩皆小家數不過以片語隻字為奇求其渾雅正大可進古作者殆未之見元詩大都勝之意者土宇有廣狹氣運亦隨之而升降耶○池北偶談元裕之撰中州集其小傳足備金源一代故實廣山極喜之晚年撰明列朝詩集略仿元例然元書大有紕繆如載諸相詩取宋叛臣劉豫杜充之類蔡松年史稱便佞元首推其家學且取王爽甫王遺少之詩略無限制曲筆如此豈足徵信而顯效之哉）

鄴下曹劉氣儘豪江東諸謝韻尤高若從華實評詩品未便

吳儂得錦袍

錦袍隋唐嘉話武后游龍門命群臣賦詩先成者賜錦袍東方虯受賜未安宋之問詩就文理兼美乃就奪錦袍賜之

陶謝風流到百家半山老眼淨無花北人不拾江西唾未要

曾郎借齒牙

半山郡齋讀書志唐百家詩選二十卷皇朝宋敏求次道編次道爲三司判官嘗取其家所藏唐人一百八家詩選錄其佳者凡一千二百四十六首爲一編王介甫觀之因再有所去取且題云欲觀唐詩者觀此足矣世遂以爲介甫所纂○直齋書錄解題王安石以宋次道家所有唐人詩集選爲此編世言李杜韓詩不與爲有深意其實不然案此集非特不及此三家如唐名人王右丞韋蘇州元白劉柳孟東野張文昌之倫皆不在選荆公所選特世所罕見其顯然共知者固不待入選耶抑宋次道家獨有此一百五集據而擇之他不復及耶未可以臆斷也江西直齋書錄解題江西詩派一百三十七卷續派十三卷自黄山谷而下三十五家又云詩派之說本出于呂居仁前輩多有異論觀者當自得之○雙漸錄呂本中江西詩派圖意在尊黄涪翁并列陳後山于諸人中後山與黄同在蘇門詩格亦與涪翁不相似乃抑之入江西派誣妄甚矣元遺山云論詩寧下涪翁拜未作江西社裏人又云北人不拾江西唾未要曾郎借齒牙遺山固薄黄體而不爲亦由此輩尊之過當故有此論耳曾郎郡齋讀書志皇宋詩選五十七卷皇朝曾慥曾公袞孫守贛州帥荆渚日選本朝自寇萊公以次至僧璉二百餘家詩序云博采旁搜拔尤取穎悉表而出爲

○直齋書錄解題一百卷太府卿曾慥端伯編所以續荊公之詩選而識見不高去取無法爲小傳略無義類議論亦凡鄙陸放翁以比中興間氣集謂相甲乙非虛語也其言歐王蘇黃不入選以比荊公不及李杜韓之意荊公前選實不然于固晉之矣○趙與峕賓退錄曾端伯慥以所編百家詩選遺孫仲益覿仲益復書云蒙馳賜百家新選一集發函關讀每得所未聞讀之惟恐盡也又云秦少游晉曾子固文章妙絕古今而有韻者輒不工此語一出天下遂以爲口實兵間指徐德占論交指呂吉甫又黃金顏楊諸詩皆卓然有濟世之用又云黃門北歸後效白公體益不逮惟四言詩最善又云曹元寵米元暉殆是子美詩中黃四娘者耶若都都平丈我又待入紅窗迥矣聊發千里一笑端伯蓋矜多衒博未免以不知爲知詩選之去取殊未精當前輩妄議之仲益所稱南豐兵間論交黃金顏楊諸篇及蘇黃門四字詩無一在選中者而反錄都都平丈我之句荅書及此亦以箴之也○張德輝中州集序云作詩爲難知詩爲尤難唐釋皎然謂鍾嶸非詩家流不應爲詩作評其尤難可知已半山老人作唐百家詩選迄今家置一本曾端伯選宋詩不可謂無功而學者遂有二三之論乎謂裕之此集今四出矣評者將附之半山乎曾端伯乎抑季孟之間乎

萬古騷人嘔肺肝乾坤清氣得來難詩家亦有長沙帖莫作宣和閣本看

長沙帖　輟耕錄潭帖乃僧希白所摹有江左風味東坡推爲勝閣帖云

文章得失寸心知千古朱絃屬子期恨殺溪南辛老子相從何止十年遲

十年遲 蘇軾和介甫云勸我試求三畝宅從公已覺十年遲

平世何曾有稗官亂來史筆亦燒殘百年遺藁天留在抱向空山掩淚看、

稗官 漢藝文志如淳注王者欲知閭巷風俗故立稗官師古注云小官名也

講武城

作計千年復萬年似嫌蒸土不能堅祗今講武人何在衰柳殘楊有亂蟬

藥山道中二首 本集濟南行記藥山以陽起石得名

石岸人家玉一灣樹林水鳥靜中閑此中未是無佳句只欠詩人一往還

西風砧杵日相催著破征衣整未迴白雁未銜霜信過青林閑送雨聲來

白雁杜甫詩故園霜前白雁來

善應寺五首

平崗回合盡桑麻百汶清泉兩岸花更得青山作重複武林何處覓倦家

石潭高樹暎寒藤閑有沙鷗靜有僧總恨山陽竹林好七賢來了更誰曾

夕陽人影卧平橋倦客登臨不自聊且放游魚覓歸宿爭教白鷺逞風標

山中魚鳥夙相親問舍求田有主人自讀舊題還自笑七年鞍馬只紅塵前題善應寺號有紅塵鞍馬幾時休之句又七年矣

紅塵新樂府浣溪沙云湖上春風散客愁芳洲烟景記曾游人家渾似玉溪頭楊柳青旗沽酒市桃花流水釣魚舟紅塵鞍馬幾時休

困不成眠百感生田家燈火夜深明無因洗耳風沙底枉費

潺潺落枕聲

摘瓜圖二首樗軒家物

四摘空留抱蔓詩阿婆真作木腸兒履霜只說琴心苦不見房陵道上時

四摘（唐太子賢傳黃臺瓜詞種瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使瓜好再摘使瓜稀三摘猶自可四摘抱蔓歸）履霜（琴操尹吉甫子伯奇作吉甫信後妻之言逐之伯奇編芰荷衣采楟花而食清朝履霜自傷無罪見逐乃援琴而鼓之）

高鳥長憂挂網羅如庵日月共消磨憑君莫話前朝事比似黃臺摘更多（如庵密國公所居）

黃華峪十絕句

岱崧王屋舊經過自倚胸中勝槩多獨欠太行高絕處青天白日看山河

樹經凍雨半青黃山入高秋老更蒼且就同遊盡佳客不妨

五日末重陽

五日 案本集五卷水簾題注九月四日徐谷題注九月五日正合

紅葉黃花風露淸比來春色不多爭秋山卻也堪人恨白與高歡作錦城

絕壁孤雲仔細看雲間龍穴想高寒碧瀾寸寸橫秋色空對山靈說到難 唐人到難篇有碧瀾之下寸寸秋色之句見唐文粹

玉立千峰畫不如天公自有范寬圖閒山要著黃華老千尺珠簾得似無 前暫閒山詩有向使早逢周處士子端應不說黃華之句處士指周先生德卿

團團石甃琢靑瑤仰面看雲覺動搖誰著天瓢灑飛雨半空翻轉玉龍腰

萬古飛流瀉不供枉教噴薄困魚龍謫仙剩有銀河句不道香爐更一峰

香爐李白詩西登香爐峰南見瀑布水初驚河漢落半灑雲天裏

天漢何因有蚌胎無窮冰雹落懸崖只愁驪背模糊錦翻倒龍宮復此來

落峽飛流散不收湍聲洶洶動高秋也應嫌被紅塵涴才近山門便泆流

乞得三泉住不成風沙鞍馬負平生故山定已移文了又被黃華識姓名

七賢堂

水上盤陀不見人煙中白露玉無塵竹林未恨風流減負殺共城麯米春是日有餉名酒獨酌水邊

麯米春杜甫詩聞道雲安麯米春才傾一盞即醺人

峽口食鯿魚有感

無柰微雲疏雨何孟公詩律費研磨憑君莫愛襄陽好縮項鯿魚刺鯁多。

鯿魚孟浩然詩試垂竹竿釣果得査頭鯿杜甫詩只今耆舊無新語漫釣槎頭縮項鯿

大簡之畫松風圖為脩端卿賦二首秋澗集有大簡之山水横披詩書史會要大簡之渤海人工松石小景○秋澗集跋松風醉歸圖詩云不向東華踏軟紅夢歸丘壑洒松風夜□□到山閒石吹蘭從渠總不同危行危言到兩難炎涼時事旋相看放教兩耳秋風裏待與□龍約歲寒注此卷為脩端卿所藏元文類有脩端卿遼宋金正統辨

董元老筆鬱盤盤萬壑蒼雲復此看絶似鳳凰山下路秋風無際海波寒

新亭相泣血沾襟一日神州見陸沈好就崆峒山叟問醉眠春晝果何心

山叟能改齋漫錄田丞君記姚嗣宗崆峒山寺壁云南粵干戈未息肩五原金鼓又轟天空同山叟笑無語飽聽松風春晝眠

秋江待渡横披秋澗集詩楓林沙步夕陽看一棹秋烟待野航江上西風晚來急行人歸路不須忙

物外琴尊合往還爭教俗駕點溪山畫師果識閑中趣只作橫舟落照間

贈答要襄叔二首

長洲連日遠相迎展讀新詩眼倍明鄧下舊人多念我感君兼有故鄉情

文擬邳侯下筆難韜春一讀不知寒名家未覺風流減洗眼青雲看阿端 襄叔之先人擬下邳侯傳作韜春傳以賦八焙又其兒子小字端平者方就學

邳侯 案下邳侯傳是韓文僞篇

贈脩端卿張去華韓君傑三人六首 端卿見上松風閣注

姓字舊熟相知新三子皆我眼中人洛西荒山有此客酒光瀲灩梅花春

眼中人 杜甫詩青眼高歌望吾子眼中之人吾老矣

去華手中倒樹枒亦要筆力挽千鈞知君辨作南山豹霧雨

七日蔚成文

掃地焚香樂有餘情知怏怏米監書枉教棄擲泥塗了綠髮

脩郎玉不如

古來馬隊非講肆韓生頗似周生勤舉家都無擔石粟老氣

仍有吞天雲

中庸胡公隔天壤寶臣近日養疴大木失望工師來明堂老手李明府

我知此公無棄材謂李順陽古甫

乳虎守穴子可探斫頭不屈貧所甘異時三寄俱焰焰人倫

東國吾無慙

秋江曉發圖

百轉羊腸挽不前癖車轣轆共流年畫圖羨殺扁舟好萬里

清江萬里天

題山亭會飲圖二首

女几樵人塞上詞劉秉元號溪南老子坐中詩因君喚起山亭夢

好似三鄉共醉時

曾將心事許煙霞酒榼書囊便是家前日山亭亭上客而今

鞍馬老風沙

而今吳澂句

洛陽衛艮臣以星圖見貺漫賦三詩爲謝

敗筆成丘死不神侯門書卷欲誰親鰥鰥魚目漫漫夜聆到

明星老卻人

鰥鰥釋名愁悒不寐目恒鰥鰥然其字從魚魚目恒不閉者也

參旂亦自遇灾年橫被狐星射右肩牽牛只有搘機石送與今

天公折聘錢

西虎東龍總伏雌老蠶徇是可憐兒星圖何物堪相報借用盧仝月蝕詩

題鷺鷥敗荷扇頭

荷經涷雨綠全枯蕭到窮秋影亦疎爲問風標兩公子此中能有幾多魚

西山樓爲王仲理賦二首

天日晴明四望開樓中舒嘯亦悠哉闌干十萬人家裏只有青山入眼來

拄笏西山老騎曹朝來爽氣與秋高休將人物輕題品湖海元龍與宋豪

樂天不能忘情圖二首 樂天不能忘情吟序云樂天既老又病風乃錄家事會經費去長物妓有樊素者年

二十餘紲綁有歌舞態善唱楊柳枝人多以曲名名之由是名聞洛下籍在經數中將放之馬有駱者籍在長物中將鬻之馬出門驤首返顧素聞馬嘶慘然立且拜婉孌有詞詞畢涕下予亦愍然不能對且命反袂飲之酒自飲一盃快吟數十聲聲不成文文無定句予非聖達不能忘情又不至于不及情者事來攪情一動不可柅因自晒題其篇曰不能忘情吟○秋澗集題圖詩云病來心事轉蹉跎身外猶嫌長物多況是春歸留不得侍兒無用璧雙蛾里陌鳴珂歲月深柳枝清唱伴長吟一朝直逐春風散御是維摩示病心悲鳴駱馬莫回頭說似予情久倦遊滿眼淸伊石樓月杖藜來往亦風流龍門八節灘來頻千首新詩貯佛經只有蘇年無做作又題公案入丹青彩懺停老江州放逐歸來万事休正有醉吟情未減又嘲新樣柳枝柔春風不到舊冠霜甚是溫柔與醉鄉展放畫圖還自笑鬢絲先比絮天蒼又詩駱馬悲鳴頓玉珂停杯重聽柳枝歌作成一段間公案轉覺香山長物多楊柳新聲滿洛陽尊前鳳味老難忘筆端拈出新詩句似爲樊姬作嫁裝

得便宜是落便宜木石癡兒自不知就使此情忘得了可能長在老頭皮

老頭皮 侯鯖錄楊朴詩今日捉將官裏去者回斷送老頭皮

芙蓉脂肉紫霞漿別是仙家煖老方只枉柳枝攛不得忘情一馬亦何妨

燕省掾屬張彥通舉釋菜之廢典仁卿以詩美之賦二首宋劉祁游西山記甲午歲遷渾水明年秋八月釋菜于先聖河汾詩曹益甫有澤州廟學釋菜詩本集壽陽縣學記今蓋滐下于王賓之冬課所在舉上丁釋菜之典此皆在金亡以後而湛然集釋奠詩序云王巨川能于灰燼之餘草創宣聖廟于己丑二月八日丁酉率諸士大夫釋而奠之禮也請儒相賀曰可謂吾道有光矣則又在彥通之前

一簞匽匽入詠歌請看文治竟如何李侯落筆非無意告朔羊存得已多

一日新儀見泮宮共驚綿蕝有遺風他州亦可燕中比只枉今無百彥通

綿蕝漢叔孫通傳通與其弟子百餘人為綿蕝野外習之月餘

采菊圖二首

信口成篇底用才淵明此意亦悠哉枉教詩景分留在百繞斜川覓不來

蔓菉煙霞卜四鄰爭教晚節傍風塵詩成應被南山笑誰是東籬采菊人

無塵亭二首

霧廓雲開病未能波流草靡亦何曾胷中自有西風扇身外休論有髮僧

日日門前車馬喧玉壺冰簟酒如川亭中剩有題詩客獨欠雲間李謫仙 時仁卿尚未到燕

李廣道寫眞二首 本集三十一卷通元碑云君諱大方字廣道攷誤

華髮蕭蕭玉鍊顏一篇秋水想高閑須知入表神游客不在披裘擁絮間

擁絮披裘動數千肉身那得盡飛仙元門此老留教在滄海橫流未必然

錢過庭煙溪獨釣圖二首李俊民鶴鳴集題錢過庭梅花詩云已把神傳幽譜又看格在詩評月落難尋清夢雲空乃見高情

鞍馬風沙萬里身眼明驚見楚江春綠簑衣底元眞子不解吟詩亦可人

小景風流二百年典刑來自米家船詩人無復承平舊畫爲遺音一慨然畫學米元章楚山清曉故有上句

蒼崖遠渚圖二首

溪谷高林自一天紅塵無路近風煙兩椽茅屋平生了況是清溪有釣船

竹帛功名一筆無殘年那復計榮枯青山未得攜家去惆悵題詩是畫圖

三士醉樂圖

依樣胡盧畫不成三家兒女日交兵瓦盆一醉糊塗了比似高談卻較爭

鄉郡雜詩五首 余家自五代後自汝州遷平定宋末又自平定遷忻故文中以平定爲鄉郡○地志河東北路平定州忻州

百年喬木鬱蒼蒼耆老風流趙與楊爲向榆關使君道郡中合有二賢堂 楊吏部之美舉落人閑閑曾守此郡

神僊官府在瀛洲何意閑閑得此留莫笑山城小於斗他州誰有湧雲樓 樓閑閑公所建宋記見前

一溝流水幾橋橫岸上人家種柳成來歲春風一千樹綠煙和雨暗重城

新堂縹緲接飛樓雲錦週遭霜樹秋若道使君無妙思冠山移得近城頭

冠山 滏水集有重午游冠山寺詩

故鄉飛鳥亦裴回更覓何鄉養不才見說陽泉好壽色野夫乘輿欲東來

宗人明道老師潛軒二首 李俊民鶴鳴集與李仙館道士元明道詩野律飄飄性自高徘徊塵世豈離拋栖眞舊隱無多地何處仙山不可巢○本集三十五卷通仙觀記攺君月以吾宗李仙老師明道爲介卽此

潞人潛社有來源濟水分流到潛軒莫問軒中賓與主一家同是潞州元

淡中無味著醎酸老口年多不受謾流外已曾增一蠹不妨傳法到黃冠

一蠹 本集三卷送董彥寬詩流外更須增一蠹卽此

題商孟卿家晦道堂圖二首 本集三十九卷千秋錄宗弼宋祥符五年擢第官中書舍人不樂仕進年未五十挂冠築堂曹南之西圖名曰晦道時盛稱之○元史商琥傳字德符仕爲右衛屯田千戶歲餘謝病侍親後還鄉里築室曰晦道蓋取七世祖宗弼所築堂名也○案本集千秋錄注晦道堂有盧贊元李商老任廷玉鄧忠臣等十八人題詠

松亭竹閣數家郵通德仍餘舊里門喬木未須論巨室青衫今有讀書孫一作青衫誰有讀書孫

東國人門幾百年素風纔到此公傳卷中甚欲題詩句慚愧韋家祖德編

韋家漢韋賢傳其先韋孟事楚王戊作諫詩曰肅肅我祖國自豕韋云云或曰其子孫好事述先人之志而作是詩

商正叔隴山行役圖二首本集三十九卷千秋錄仲曰道字正叔滑稽豪俠有古人風○青樓集張怡雲能詩詞善談笑名重京師趙松雪商正叔高房山為寫怡雲圖以贈

隴坂經行十過春也隨風土變真淳吳山浙水不必盡留在秦音已可人

夢中陳迹畫中詩前日行人鬢已絲我亦與亭往來客因君還寄出關辭

出關辭宋兩叶詩字係刊誤今改作辭

息軒秋江捕魚圖三首

擲網牽罾太俗生煙波名利不多爭綠蓑衣底元眞子可是詩翁畫不成

擊鼜喧天網截河得魚何啻一罾多漁郎不作明年計柰此纖鱗細甲何

正始風流一百年竹谿衣鉢有眞傳玉堂人物今安在紙尾題詩一慨〔槩〕然

東平李漢卿草蟲卷二首 靜修續集挽李漢卿詩十載從軍苦未迴直致窮死最堪哀交游有淚能知己天地無心穽愛才孤子猶尋朱研泣奚奴不復錦囊開甫兄久客應相識爲向譙門酹一盃

蟻穴蜂衙筆有靈就中秋蝶最關情知君夢到南華境紅穗碧花風露清

過眼千金一唾輕畫家元有老書生草蟲莫道空形似正欲

爾曹鳴不平 李衎高亢視錢幣如糞土貴人求畫或大罵而去故不與世合

郭熙溪山秋晚二首

煙中草木水中山筆到天機意態閑九十仙翁自游戲不應辛苦作荆關

雲樹微茫石崦開吳兒洲渚不塵埃憑君記取題詩處杖屨適從鉷谷來

七賢寒林圖

萬古騷人有賞音畫家滿意與幽尋題詩記取嵩前事絕似馮雷入少林

右丞文獻公著色鹿圖 中州集右相文獻公耶律履字履道東丹王七世孫○滏水集題移剌右丞畫雙鹿詩志言老人畫雙鹿筆力不減東丹王右相丹青乃餘事向來勳業扶明昌當年屢從直長楊想見秋山槲葉黃沙外小灘圓似月眼明雙鹿喋斜陽○秋澗集題右相文獻公鹿圖詩蒼然角尾千金姿我拭老眼三見之注云至元甲寅觀王氏所藏公畫卧鹿一十六年李處之處觀行鹿二十

一年甲申三月十四日於曾孫義甫處觀三鹿圖。畫史會要秘刺履善畫蘭兼善鹿及人馬

野鹿標枝氣象閑老皇頻歲放秋山不妨右相丹青筆時到霜林紫翠間

右相畫品唐右相閻立本楊炎能畫不害爲貴人

李仲華湍流高樹圖二首

細密功夫足自神經營慘澹欲誰親卻應林影湍聲外猶欠吳山小筆春

小景風流恰入時留題紙尾竟何辭不因脫兎投林了何處而今更有詩癸巳正月之變活燕中有欲殺詹已者賴仲華力爲營護得釋故篇末有及

益都宣撫田侯器之燕子圖詩傳本已亥秋七月余得於馮翊宋文通家會侯之子仲新自燕中來隨以歸之仲新謂余言兵間故物一失無所復望乃

今從吾子得之煥若神明頓還舊觀似非偶然者

方謁時賢以嗣前作幸吾子發其端因賦三詩丙

午春三月河東元某謹題 徐甫本無丙午以下十一字○中州集麗才卿詩序器之自序云明

昌丙辰予從軍塞外合鶻山野合荒涼難以言狀春末有雙燕亦巢此屋土人不之識屢欲捕之予曲為全護此燕晝出夜歸予必開戶待之忽一日飛止坐隅都無驚畏巧語移時不去予始悟明日秋社此鳥當歸若留別語也因作一詩贈之云幾年塞外歷崎危誰謂烏衣亦此飛朝向蕭敗知有為巢投茅舍重相依君憐我處頻迎語我憶君時不掩扉明日西風悲鼓角君應先去我何歸此詩以細字寫之為蠟丸繫之燕足上明年四月予受代歸又八年泰和甲子任潞州觀察判官四月十二日偶坐廨舍之谷翠堂忽雙燕至一泛簷戶間一上研屏予諦視之繫足蠟丸故在乃知此鳥蓋往年貽詩者也因請同年雕君才卿畫為圖求諸公賦詩才卿詩云回君才器燕雲客小年興有安邊策悔從筆研取功名直要橫馳沙漠北紫垣春霧白暟暟東風未放元雲開烏衣之國定何許一雙燕子能飛來三年驛舍安西道眼底驚花無夢到忽見低飛入短簷此身似向邯鄲覺君居海東我中原相逢乃在穹廬前天涯流落俱為客感時念遠空潸然長安何限高高閣畫簷風前閑翠幕底事猜嫌不往依甘從此地風沙惡土人嗜肉無仁心一生弋獵誇從禽有巢幸穩勿還山汝身未必輕千金朝來暮去盡伊眠物我相忘情意一但惟華髮漸添元是西風催社日須知音巧惟鶺鴒忽來坐隅如告辭我方留滯未得為君忍賦傷心詩詩成自述聊為戲繫足封之亦[illegible][illegible]口歸飛我未歸刀斗聲中

忽驚歲旄頭夜落妖氛收嫖姚獻凱歸神州玉關早晏班超入北海不聞
蘇武留君才經世寧終杜幕府須賢來上黨別後歸期兩及瓜人間秋燕
十來往沈沈官舍紅芳稀蔦衣燕居簷底機忽聞巧語入簾戶大似相識
來相依一飛簷外窺庭樹一上屏山驚不去解足分明得帛書頭是當年
留別句天生萬物禽最微爾耶偶耶吾不知古道益遠交情薄朝恩莫怨
寒暑移當時握手悲別離一旦富貴棄如遺聞予燕歌應自疑愼無示之
蟲我譏又楊之美張巨濟李之純王大用李欽叔等詩具見注中○滏水
集園詩其一與李之純詩同不錄其二覩尒匪區萬里身錦翼因笱莫辭
頻而今塞北看燕聚多少中原失意人其三交親信息兩何如滿眼兵戈
不得書爲問南來新燕子對泥曾復到吾廬○劉壎營居通議燕詩金
明昌五年田器之師師沙漠有燕子巢其土屋秋社前戲以帛題詩云云
用蠟封書繫于其足至泰和四年移上黨幕府時已十年忽于舍翠堂見
雙燕一飛戶牖一棲研屏器之見其足有所繫解之得舊詩遂繪爲圖當
時吟咏甚富今師孟郎中乃器之嗣賢也復求諸公賦之予欲效顰而未
能也姑
記其事

紅綫還驚掌上看十年音息海漫漫渠家王謝堂前慣暗認
曹劉可是難

古錦詩囊半陸沈吳楓句好入江湲世間妾婦爭相妬禽鳥
區區卻賞音首句謂怨家投李長吉詩囊中

才氣田侯絕世奇山邱零落更堪悲休驚燕子詩留在化鶴歸來未可知

才氣中州集龐才卿傳注器之姓田名琢雲朔人明昌五年進士仕至山東路宣撫使慷慨有志節閑閑公所謂田侯落落奇男子也○歸潛志田總管琢字器之蔚州人少擢第爲省掾貞祐初北兵圍燕器之慨然求見願出招鄉里義兵守要衝宣宗壯之擢同知蔚州節度使得兵數千屢與敵戰有功遷濟州防禦使宣差都提控南渡駐軍陳州久之命守華州領節度使戰潼關下軍敗歸罪于其副任鑄斬之改東平路轉運使俄命守益都爲山東東路兵馬都總管張林之變逐器之以城北降朝廷召之特加罪道發疽卒趙閑閑有送詩云云○滏水集從軍行贈田琢器之嚴風吹霜百草枯桑外馬肥思南驅長戈飛鳥不敢度抳胡嶺下行人無鈎鈐一夕妖星過賊臣自掣居庸鎖藏金郿塢未厭深長安三日燃臍火北兵數道下山東旌旗絳天海水紅北人歸來血飲馬中原無樹搖春風橐駝氈車載金帛城上官軍宜太息纍纍嬌女過關頭回望都門心斷絶漢家公主嫁烏孫聖主垂戰議和親北望一舍如天遠黃沙茫茫愁殺人田侯落落奇男子主辱臣生不如死殿前畫地作山河請以義軍相表裏恨我不得學李英愛君不減侯華卿子明又請當一面禁中頗牧皆書生橫道僵尸三十萬潼關大哭哥舒翰上書慷慨請長纓臨風鍛翮空三嘆

前高山雜詩七首本集兩山行記云又明日爲前高之行

夢寐煙霞卜四鄰眼明今日出紅塵山中景趣君休問谷口泉聲已可人

山經地志總難憑鄉社流傳太俗生前後兩高從我改合教松海作新名

松海 策行記引先東巖詩云想得松聲滿巖壑秋風無際海波聲名本此

蛟聚蛙喧杳不聞巳甘麋鹿與同羣胷中所得知多少半是青松半白雲

天池一雨洗氛埃全晉堂堂四望開不上朝元峰北頂真成不到此山來

世上初無物外緣人間卻有洞中天如何長伴王居士買盡青山不用錢

白驢前日鳳山迴爲愛朝元復此來卻憶廣陵劉老子醉吟應在釣魚臺

白驢 策行記引劉海蟾詩醉走白驢來倒提銅尾秉

白首同歸未省曾靑山獨往竟誰能莫嫌麋鹿無情識比似人間少愛憎

楚山淸曉圖中州集劉迎有圖詩

雨潤煙濃十二峰雲間合有楚王宮遥知别後西州夢一抹春愁淺淡中

題石裕卿郎中所居四詠

寓樂堂

此心安處是眞歸念念今知故習非一首新詩一杯酒五陵裘馬自輕肥

德恒齋

養心如虎亦良勤血戰紛華老冊勳百草千花過春雨白衣蒼狗看浮雲

白衣杜甫詩天上浮雲如白衣須臾改變爲蒼狗

雪巖

貞松勁栢四時春霽月光風一色新置屋懸崖儘堪老層冰千里只愁人

聱齋唐元結傳客樊上左右皆漁者少長相戲更曰聱叟乃爲語曰能帶笭箵全獨而保生能學聱牙保宗而全家

弓刀陌上未知還心寄漁郎笭箵間名作聱齋疑未盡峿山衣鉢在遺山

贈李子範家兒子續編有生子詩

神理乘除不偶然只疑陽報向君偏試評掌上明珠價幾倍諸家覓藥錢

跋文獻公張果老圖中州集張信甫詩云古來人物畫爲難驚見仙翁樹石閒莫把丹青名右相太平勳業在人寰

案文獻即耶律履見上詩

耆舊能談相國賢功名欲占冷巖前清風萬古猶應在未用仙公甲子年

冷巖 史完顏守貞傳章宗立使宋還拜參知政事明昌四年拜平章政事守貞讀書通法律明習國朝故事時金有國七十年禮樂刑政因遼宋舊制雜亂無貫章宗即位乃更定脩正為一代法其儀式條約多守貞裁訂故明昌之治號稱清明又喜推轂善類接援後進朝廷正人多出入門下承安五年卒敕依平章政事蒲察通例謚曰肅○中州集周德卿冷巖行賦冷巖所居詩云或為孟或為鍾人心自異山本同之清雲遠望不及山孤寇在江流中澗之毛可筐筥山之木可斤斧惟有白雪高岑巍風吹不銷自太古峴山何奇羊子所攀東山何秀謝公往還今尒何為藉甚乎人間吁嗟乎冷山注云冷巖賢宰相宗室守貞自號也○歸潛志余常聞故老論文直宰相中最賢者曰完顏貞相章宗屢正言有重望自號冷巖接援士流一時名士如路侍御鐸周戶部德卿諸公皆倚公為重後竟以直罷相出留守東京德卿賦冷巖行頌其德

三鄉雜詩

菱寒滄洲爛漫游西風安得釣魚舟薄雲樓閣猶烘暑細雨林塘已帶秋

尖新秋意晚晴中六尺筇枝滿袖風草合斷橋通暗綠竹援殘照漏疎紅

溪南老子坐詩窮窮到簞瓢更屢空五鳳樓頭無手段碧雞坊外有家風

鈞州道中

野陰莽蒼日將夕歲律崢嶸風有聲從昔南山歌短褐何時北闕請長纓

莽蒼（樂天詩野道何茫蒼東坡詩蒼茫獸弁流皆上聲）

元遺山詩集箋注卷十三終

元遺山詩集箋注卷十四

烏程 施國祁北研箋
　　 蔣 炳枕山校

七言絕句

榆社硤口鄉蚤發 地志河東南路遼州榆社縣

瘦馬長途懶著鞭客懷牢落五更天幾時不屬雞聲管睡徹東窗日影偏

十月二十日雪

和氣休論歲欲豐且看蕪穢一時空臨高賞雪人何限誰在瓊瑤世界中

同兒輩賦未開海棠二首

翠葉輕籠豆顆勻煙脂濃抹蠟痕新殷勤留著花梢露滴下

生紅可惜春
枝間新綠一重重小蕾深藏數點紅愛惜芳心莫輕吐且教
桃李鬧春風
哭曹徵君子玉二首
去歲流言到處疑聞君哭我不勝悲今年我在君先歿淚盡
荒城君得知
流言本集徵君墓表予閑居鄉里妄人有傳予下世者君聞之寢食俱廢未幾聞君九月之訃予爲位以哭爲文以哀之
繞壙三匝去無因千里冰霜半病身斗酒隻雞孤舊約素車
白馬屬何人
二十六日番發安生道中雨木冰春秋春王正月雨木冰公羊傳雨而木冰也
玉樹瑶林世界寬木冰眞作雨花看青青也被糊塗盡松柏
何曾保歲寒

書貽第三女珍

珠圍翠繞三花樹李白桃紅一捻春看取元家第三女他年眞作魏夫人

魏夫人 見顏魯公仙壇碑

隱秀君山水爲范庭玉賦 中州集劉仲尹謝遵席後堂畫山水圖詩云家在龍沙弱水東謫來塵世笑春風都將天外蓬萊景寫作人間畫手工玉腕香迴犀管細寶煤香散鳳紛空只應大地山河影常記飛鸞下月中題注云後堂號秀隱居○繪事備考秀隱君不詳其姓氏貞祐中於某州普果寺畫祖面壁圖觀者雲集歎喜讚歎因求再畫笑而不答明日訪之已無迹矣○集後又有秀隱詩則題中隱秀當作秀隱劉詩之秀隱居當即此君所居因以名邪

萬鬟風煙入座寒六銖仙帔想翩躚多少金閨畫眉手吳山纔得鏡中看

六銖 博異志岑文本問上淸童子曰比聞六銖天人衣何五銖之異曰尤細者五銖也

送子微二首 本集寄耶律晉卿雲中李微○歸潛志東城子微歸潛堂詩云滄海成田後攜家返故鄉披榛尋舊址借力構新堂山

擁窗扉聲泉供枕簟涼故田依渾水別業勝淮陽侍御遺風在南山巖派長芝蘭宜茲秀鴻雁自成行經史胸中業龍蛇筆下章行當依日月寄久事耕桑尚父終辭渭阿衡定佐商飛潛無定跡易道个中藏○河汾詩張彥升和李子徵郵居詩云健羨南溪老幽居水石間心無塵事汨身與野雲閑院靜深藏竹牆低易得山蒲團香一炷花落鳥瑲瑲又別墅荒城外居閑事事幽裁松添野色接竹引溪流詩社分新韻村醪洗舊愁更求名與利騎鶴上揚州○湛然集序云癸巳年十月晦日九山居士李徵子徵序並是

老年鞍馬不勝勞更問狐裘與緼袍到了龍門有何好伊川清淺石樓高

古來何物是經綸一片青山了此身亂後洛陽花木盡不妨閒作水南人

楊祕監馬圖

天閑誰省識眞龍金粟堆前草色空忽見畫圖疑是夢東華馳道麝香驄

金粟堆 杜甫詩君不見金粟堆前松柏裏龍媒去盡鳥呼風 麝香驄 湓水集圖詩云曾貌先帝麝香驄紙上飛出天池龍

岳山道中

野禾成穗石田黃山木無風雨氣涼流水平岡儘堪畫數家邨落更斜陽

雪行圖

太一仙舟雲錦重新郎走馬杏園紅騎驢覊殺吟詩客到處相逢是雪中

寄杜莘老三首秋澗集題杜莘老春融秀嶺圖詩云三分春事二分空料峭寒生破臈風今日蘆前口口色山嵐全似卷中融又杜莘老荒山訪友圖詩云睠中人有鹿門期梁父吟餘獨杖藜殆似老龎歸向晚釣船猶繫暮江西○木集汾亭古意圖注雲中杜丈莘老與張郭年相若而盈不下古人爲侯廣道作汾亭古意橫披洒然有塵外意又夏日汾亭橫軸詩並是

夢裏雲山一臥屏先生畫筆巣通靈不妨行藥長安市纔是前生許道寧

一片青山共白雲春林煙景入晴曛祝君老眼明於鏡豪末

淸妍子細分
杯酒殷勤與不孤更教懷袖得新圖綠囊自是君家物醫得
煙霞痼疾無
煙霞唐田游岩傳泉石膏肓煙霞錮疾
己酉四月十七日度石嶺
四海虛名直幾錢世間何限好林泉無情石嶺關頭路行去
行來又十年
劉君用可庵二首丁亥集可庵詩云眞道無衣不可身更從裘葛辨冬春惡惡不可惡惡可等是無心恐誤人○秋澗集劉君用可庵手卷詩云悼物能全古未聞正須多口應時人保身猶落婁公後唾辱須防潔面嗔
求節繁文費討論經生規矩是專門惡惡不可惡惡可笑殺
田家老瓦盆
著腳繩橋已足憂邯鄲匍匐更堪羞惡惡不可惡惡可大步

寬行老死休

耀卿西山歸隱三首 馬卿爲耀卿張君寅賓未幾被召北上。名臣事略宣慰使張公名德輝字耀卿冀寧交城人國初爲史忠武王幕官尋召居潛邸。王惲撰行狀公資穎悟自童稚力學凝然如成人弱冠有聲場屋閉四赴廷試貞祐兵興家業蕩盡以世故試補御史臺掾趙禮部秉文楊戸部之美器其才交口薦譽其所游者雷李元白皆當世名士汴都下北渡僑居成安縣故相史公開府眞定聞其名聘充經歷官上在王邸歲丁未遣使來召見訪問中國人材公因舉魏璠元好問李冶等二十餘人王屈指數之間有能道其姓名者又公與人交重然諾不處言笑故元遺山呼爲異友晚與遺山敬齋游封龍山時人目爲龍山三老云。中州集鄭宣道送張耀卿補掾中臺詩云云指貞祐時事。本集三十二卷重修眞定廟學記三十九卷耶律書。案耀卿卽類次先生詩文并作中州集後序又歲壬子與遺山同覲元世祖者是詩爲丁未赴召時作。馬卿見下詩

靜裏簞瓢不厭空北窗元自有清風傳巖只道無人識已落君王物色中

馬卿似與物爲春難狀靈臺下筆親預拂青山一片石異時眞是卷中人

冠劍雲臺大縣侯富春漁釣一羊裘山林鍾鼎無心了誰是人間第一流

雪岸鳴鶴

離離殘雪點荒叢更著幽禽慘淡中笑殺畫簾雙燕子秋千紅索海棠風

東丹騎射

遼太祖紀天贊元年二月丙午改渤海國爲東丹。宗室傳義宗名倍小字圖欲太祖長子神冊元年立爲皇太子太祖破忽汗城改其國曰東丹名其城曰天福以倍爲人皇王主之倍初市書至萬卷藏于醫巫閭絕頂之望海堂通陰陽知音律精醫藥砭焫之術工遼漢文章嘗譯陰符經善畫本國人物如射騎獵雪騎千鹿圖等入宋祕府。契丹國志東丹王契丹天皇王之弟號人皇王名突欲後唐長興二年投歸中國賜姓李名贊華善畫本國人物鞍馬多寫貴人酋長胡服鞍勒率皆珍華然而馬豐肥筆少壯氣。宣和畫譜李贊華雙騎圖一獵騎圖一雪騎圖一番騎圖二千角鹿圖一吉首並驅騎圖一射騎圖一女眞獵騎圖一。五代名畫補遺余于贊善趙公第見東丹畫馬骨法勁快不良不驚自得窮荒步驟之態已見十三卷

意氣曾看小字詩畫圖今又識雄姿血毛不見南山虎想得

弦聲裂石時

虛名

虛名不直一錢輕喚得咇咇百謗生可惜客兒頭上髮也隨春草鬥輸贏

投書圖二首見蕭方等三十國春秋

一束空書不療飢浮沈隨水恰相宜醫蒙藥楮輕拋卻卻是洪喬見事遲

屈作書郵未肯心百函隨水聽浮沈虛名底用寒溫問卻是洪喬最賞音

題劉威卿小字難素冊後二首

伎道精微得處難書林頭白一儒冠陰功厚薄君休問只就蠅頭細字看

齒牙餘論足輝光東國人倫趙與楊曾是兩翁門下客殘年袖手亦無妨

麗都運山水 中州集麗都運鑄字才卿大興人家世貴顯明昌五年進士風流文采爲時輩所推字畫亦有蘊藉仕至京兆運使自號默翁。歸潛志麗戶部鑄字才卿遼東人少擢第有能名南渡爲翰林特遷戶部侍郎坐游貴戚家出倅擢京兆路轉運使卒博學能文工詩書譪然爲一時名士。滏水集史少中碑季宏父與其壻陝西東路轉運使麗鑄才卿有冰玉之譽。中州集史學優默翁溪山橫幅詩云五雲樓閣下遥天來作金鑾翰墨仙詩酒債殘鶯館債簡書蘸破鹿門禪自憐歲月塵中老盡攬溪山筆底傳怨草疎林秋一幅典刑人物記當年注默翁才卿自號

門闌喜色到崔盧文賦聲名逼兩都重爲溪山感疇昔風流還有此翁無

文賦 秋澗集跋麗才卿悲遼關賦後此賦都運麗才卿所作其步驟全類思子臺賦意則擴充遼關詞字蕭灑散有法出蹊徑之間前世士大夫學業精妙如此豈勝歎慕

歸義僧山水卷 析津志歸義寺在舊城時和坊內有大唐再修寺碑幽州節度掌書記張冉撰略曰歸義金刹發自天寶歲迫

于安氏亂常金陵史氏歸順詔封歸義郡王始置此寺。魏坤倚晴閣雜抄曰燕京歸義寺遼刹也天王殿前一碑無撰人姓氏額題彌陀邑特建起院碑文稱寺肇自清寧七年

崧少經行二十春野麋山鹿盡情親而今身落京塵底畫出林泉亦可人

武善夫桃溪圖二章 何汾詩默軒陳賡子屬題善夫桃溪圖詩武郎種桃滿雲溪三月紅雨行人迷自從玉勒入雲馭春風杜宇年年啼飛黃騰達有天倪紫電轉盼天山低要將白壁沾娥眉定把黃金鑄裏踏穀和俠軒六龍馳暮景恐迫虞淵西新詩擬喚鴟安夢咫尺溪邊春色動飛花漠漠水冷冷蒼苔荒兮烟霞洞闢道西風解滄人何處江山可問津征塵暗斷仙源路且看桃溪萬樹春。雅然集有和武聘夫韵詩又和武善夫韵詩

物外煙霞卜四鄰武陵不是避秦人軟紅香土君休羨千樹桃花滿意春

金屬氍毹六月寒桃花春夢隔征鞍青山歸計何時辦畫卷空留馬上看

巢雲曙雪圖武元直筆明昌名士題詠 王寂拙軒集題高解元所藏武元直山水詩。渦清宗元不傳法此老無乃得之心妙畫通靈恐仙去須防風雨夜室深斯人地下骨應朽此畫世間寧復有真與紛紛俗眼看等閒換作丹青手。滏水集題武元直畫喬君章蓮峰小隱圖詩武君非畫師骯髒能胷臆太華五千仞壓寫入盈尺飛泉峰頂來落我松下石清風忽吹散琴上塵餘爲呼兒曹寫之指下淵淵又有跋武元直漁樵問答圖詩。秋澗集有題謝宜默藏武元直雪霽早行圖詩。畫史會要云元直字善口疑誤。本卷有秋江罷釣詩又四十卷跋閑閑赤壁賦後云赤壁武元直所畫

風流人物見承平半向巢雲有姓名畫手休輕武元直胷中誰比玉崢嶸

畫扇贈李湛然 案二妙集段成已有送李山人湛然之燕詩

江楓搖落海門秋江水無風月半樓未要吳儂誇勝槩已從詩境得天游

普照范鍊師寫眞三首 本集三十八范鍊師眞贊序云戊戌之夏予過東平留宿正一宮時范師已東遊門弟子王仲微出其寫眞求予爲贊即此又三十卷龍山碑云范鍊師皆齊俠論城之事三十一卷圓明表云附吾子可以普照范君之故知其

名三十五卷太古觀記歲丁酉師之高弟自東原來癸卯冬鍊師館予于慶源道院又三十八卷太古堂銘太古羽化之後高弟范鍊師復來趙州並是

嚮日神仙看地行只今煙駕想雲程石梁畫出西流寺無復鏗然曳杖聲

傾蓋論交了歲寒眼中人物似君難流波意在誰眞識未絕朱絃已斷彈

鶴骨松姿又一奇化身千億更無疑人間只說乘風了覿面相呈卻是誰

祖唐臣所藏椤軒畫冊二首 靜脩遺詩祖思庵家藏畫冊二首敗荷野鴨云畫裏瀟湘自要秋詩家野鴨漫多愁試看翠減紅銷處好趁江淸月冷舟風柳牧牛云遠處升平蠶不勝牛邊烟樹淵層層前頭恐有桃林路可嘆溪童不解譽

綠淨紅香夢已空草黃沙白思無窮波閒野鴨渾無賴長著詩人慘澹中 敗荷野鴨

牧笛無聲畫意工水邨煙景綠楊風題詩憶得樗軒老更覺
升平是夢中風柳 牧牛

客意

雪屋燈青客枕孤眼中了了見歸途山間兒女應相望十月
初旬得到無

走筆題十老會請疏

痛飲形骸百不成天教鄉社送餘生病夫近日添新喜十老
圖中有姓名

七夕

天街奕奕素光移雲錦機閒漏箭遲誰與乘槎問銀漢可無
風浪借佳期

避兵陽曲北山之羊谷題石龕

冥鴻正恐絓疑網脫兎不忘投茂林世故驅人眞有力天公困我豈無心

壬子寒食

兒女青紅笑語譁秋千環索響啞啞今年好箇明寒食五樹來禽恰放花

恰放花　案宏治本訛作拾華氏本同今從益甫本改作恰爲是初白評改作十亦非

馬雲卿畫紙衣道者像　畫史會要馬天驥能畫作小竹石蘭酒可喜又馬雲卿雲漢天驥弟皆善畫。秋澗集宣聖小像後跋語金正大六年大學生馬雲卿筆驟封衍聖公孔元措題識宣聖肖像繪者非一據聖儀四十九表擬之猶漢滎之與河漢培塿之與太山也孔氏云家廟所藏衣燕居服顏子從行小影最爲眞像此本蓋一再傳也嗚呼尊其道踐其迹是謂之恭敬不然天容日表雖參于前而倚于衡是不幾于聾乎至元乙亥夏四月命士人王友仁臨爲小子惲百拜敬贊又雜著從王紫岩孫元德處觀馬雲卿所畫人樣吳裝五星乃奇筆也其金水二女形皆散髮金主殺故仗劍水持筆者或謂水官主錄過木捲幡桃火四臂上擎驄輪數火下操弧矢當前一大星旁射土則抉虬杖而已又玉堂嘉話觀馬雲卿臨吳道子太山北斗圖凡七人中有被甲者。湛然集有雲漢遠寄新詩四十韻因和而謝之詩。名臣事略引

書行錄云內翰王公百一行時故人馬雲溪以宣聖畫像爲贈。本集十卷方鏡三十八卷讀經費本卷前西山歸隱注後溪山蘭寺注並是。池北偶談孤秀處士王振鵬畫維摩不二圖一卷甚奇妙楷法類趙承旨自記云至大元年二月初一日拜住怯薛第二日隆福宮花園山子上西荷葉殿內臣王振鵬特奉仁宗皇帝潛邸聖旨臨金馬雲卿維摩不二圖草本又云至大戊申二月仁宗皇帝在春宮出張子有平章所進故金馬雲卿畫氈紙維摩不二圖俾臣某臨于東絹。案雲卿爲天來弟中州集及歸潛志皆不載惟會要言之殆是也又案宋史孟珙傳移剌瑗遣部曲馬天章奉書請降或雲卿即名天章耶。又宿國公紙衣道者圖詩紫袍披上金横佛藜杖拖來紙掩襟萬貫山林知幾許萬緣惟要本無心

太古清風匝地來紙衣長往亦悠哉鐵牛力負黃河岸生被曹山挽鼻迴

鐵牛 蘇軾詩誰能如鐵牛橫身負黃河

過威州鎬厲王故居

天道循環只眼前果誰烈焰與寒煙種瓜四摘渾閑事抱蔓無人更可憐

眞味齋

麄飯寒虀老此身高人那計甑生塵味無味處君知否道著琴書已失眞

歸義與侍者溪山蕭寺橫軸

石磴雲松百八盤東峰日上海波寒老來丘壑風流減卻就禪房覓畫看雲溪此畫甚有大山典刑因記東峰看日出時故有上句

喬夫人綵繡仙人圖

綵服仙童畫不如直疑萊子戲庭除青紅未是春風巧一頌椒花更有餘

出山像中州集密公釋迦出山息軒畫詩聳肩袖手老岩阿及至拈花事已訛千古雪山山下路杖藜無處避藤蘿

不見恒星莫謾驚日頭從此向西生只知大事因緣了依舊雲門望太平

胡壽之待月軒三首

一幅清風竹寫生月華霜白紙如冰天公老筆無今古枉卻坡詩說右丞

愛竹髯參發巧新能教一影具形神千門萬戶清光裏袖手東窗有幾人

形似何曾有定名每從游戲得天成墨君解語應須道猶欠風琴一再行

論詩三首

坎井鳴蛙自一天江山放眼更超然情知春草池塘句不到柴煙糞火邊

詩腸搜苦白頭生故紙塵昏枉乞靈不信驪珠不難得試看金翅擘滄溟

金翅 法苑珠林金翅大鳥欲食龍龍怖便生熱惱

暈碧裁紅點綴勻一回拈出一回新鴛鴦繡了從教看莫把
金鍼度與人

超禪師晦寂庵

無波古井靜中天三尺藜牀坐欲穿一語調君君莫笑妙高
峰頂更超然

無波孟郊詩無波古井水妾心誓不起

自題寫眞

東塗西抹竊時名一綫微官誤半生不畫幼輿巖穴裏野麋
山鹿欲何成

贈寫眞田生三章 靜修拾遺田景延寫眞詩序清苑田景延善寫眞不惟極其形似倂夫東坡所謂意思朱文公所謂風神氣韻之天者而得之夫畫形似可以力求而意思與天者必至于形似之極而後可以心會焉非形似之外又有所謂天者也亦下學而上達也予嘗題一畫卷云烟影天機滅沒邊誰從毫末出清妍畫家也有清談弊到處南華一嗒然此又可爲學畫景延不至者之戒也又續集贈寫眞田

漢卿別字景延詩云景延老筆縱橫走聲名不在龍眠後一代人材老玉關精英盡入丹青手云云又田先生眞贊云兒渾而艶氣秀而致畫如閻立本而不以藝自恥識字如揚子雲而不以諸生自居人類萬殊觀物有書所謂三皇氏之民百世之士者蓋斯人之徒與

人物翩翩美少年書生穎悟亦天然燕南只道丹青好棄擲泥塗自可憐

萬態千形畫裏看人人眉目與衣冠情知不是裴中令一片靈臺狀亦難

市井公卿萬不同依然見解一兒童張顛草聖雄千古卻在孫娘劍器中（一作進不同）劍器

杜甫舞劍器行序往者吳人張旭善草書常于鄴見公孫大娘舞西河劍器自此草書長進

贈高君用（君益仲弟）

杏苑仙郎合探花虛傳佳句滿京華丁寧王謝堂前燕文采風流有故家

周卿才拙庵 本集三十卷龍山碇侯介子同官李稚川周才卿爲予言卽此

詩筆看君有悟門春風過水略無痕庵門未便遮藏得拙裏元來大巧存

大巧 老子大巧若拙

郭大方自適軒

自適還曾自適無半生枯寂坐禪居馬卿若也知人意只畫梁家舉案圖

風柳鳴蟬

輕明雙翼曉風前一曲哀箏續斷絃移向別枝誰畫得只留殘響客愁邊

晴景圖

白日青天下筆難要從明潤細尋看藏山只道雲煙好畫史

而今盡埶設

僧寺阻雨

山氣森岑入葛衣砧聲偏與客心期僧窗連夜瀟瀟雨又較歸程幾日遲

金山 在伒口南

攢青疊翠幾何般玉鏡脩眉十二環常著一峰煙雨裏苦才多思是金山

王子文琴齋 中州集照了居士王彧字子文洛州人。歸潛志王彧子文洛州人少擢第南渡爲省掾貼時政將亂一旦去妻子徑入嵩山剪髮爲頭陀自號照了居士改名知非字無咎居達磨庵苦行自修朝廷初疑爲遣使物色之知其非矯僞乃止當世號王隱居名甚高後十餘年忽下山歸其家復與妻子如舊妻死更娶又爲洛陽行省參議遭亂不知所終

天上秋風月底霜求凰一曲鬢絲長相如四壁消何物直要文君典鷫鸘

覃彥清飛雨亭橫披元史譚資榮傳字茂卿德興懷來人仕金爲縣令歲己卯率衆內附子澄好讀書又習國語爲監縣多善政世祖在潛邸時澄入見世祖嘉其容止安詳爾居潛府稱其官而不名遣近臣出使必與澄偕中統元年以爲懷孟總管又良吏傳譚澄字彥清德興懷來人父資榮金末爲交城令國兵下河朔以縣來附年四十移病澄襲職時年十九甲寅世祖還自大理澄進見謁藩府凡遣使必與澄偕世祖即位擢懷孟路總管。案彥清事一見五十四卷父資榮列傳一見七十八卷良吏本傳敘事互有詳略殆當時日限迫作者不及知照以致一人兩傳耳故並節錄之秋澗集餞張子文詩云倘見總戎煩寄語雪山軺重在謀爲注總戎謂彥清覃帥當指西南夷入附彥清爲副都元帥時耶。潛研跋中書公據云太原府西三縣有交城縣長官覃資榮名資榮元史有本傳皆書作譚此碑乃作覃又得濟源縣濟瀆廟中統元年五年兩石刻並列總管覃澄名又中堂紀事載懷孟總管覃澄元世祖紀至元十一年副元帥覃澄亦皆作覃可証史文之誤

百道懸流注夜光畫中亭榭亦清涼何人與問長安客赤日黃塵有底忙

讀漢書

室方隆棟非難構水到頹波豈易廻豐沛帝鄉多將相莫從興運論人材

內相楊文獻公哀挽三章效白少傅體 已見八卷挽章

征南諫疏無多語大度高皇有至仁留得青囊一丸藥異時猶可活斯民

諫疏 本集內相碑云貞祐以從主兵者不能外禦大敵而取償于宋故頻歲南伐有沮其兵者不謂之與宋爲地則疑與之有謀進士至宰相于他事無不言獨論南伐則一語不敢及公爲太學博士泰和初建言便謂宋不可伐

中臺啟事山吏部東閣詞臣何水曹松柏蕭蕭一丘土龍門依舊泰山高

啟事 晉山濤傳濤所奏甄拔人物各爲題目時稱山公啟事 水曹 梁何遜傳天監中起家奉朝請遷中衛建安王水曹行參軍事

姓名三字金甌重事業千年片碣青試向雲間望光彩看從何地現文星

金甌 唐崔琳傳明皇每命相先書其名一日書琳等覆以金甌

石勒問道圖

輕比韓彭作李陽高僧久已笑君狂中原果有劉文叔肯說

鈴聲替戾岡

韓彭 晉載記石勒傳笑曰朕若逢高皇帝當北面事之與韓彭競鞭而爭先脫遇光武當並驅中原未知鹿死誰手 李陽 又勒召李陽至與酣謔引陽臂曰孤往日厭卿老拳卿亦飽孤毒手 替戾岡 又佛圖澄傳劉曜攻平陽勒將救之以訪澄澄曰相輪鈴音云秀支替戾岡僕谷劬禿當秀支軍也替戾岡出也僕谷劉曜也劬禿當捉也言軍出捉得曜也

華光梅 畫繼釋仲仁會稽人住衡州華光山一見山谷出秦蘇詩卷且爲作梅數枝及煙外遠山山谷感而作詩紀卷末雅聞華光能墨梅更乞一枝洗煩惱寫盡南枝與北枝更作千峰倚晴昊又見其平沙遠水題云此超凡入聖法也每率此爲之當冠四海而名後世○秋澗集題華光墨梅序云衡僧超然字仲仁居衡陽華光山避靖康亂徙江南之柯山與參政陳簡齋並舍而居山谷所謂研墨作梅超凡入聖法當冠四海而名後世嘗有移船來近華光住寫盡南枝與北枝之句其丰度可想見矣趙雲麥題云如王謝子弟倒冠落珮舉止欹傾自有一種風格蓋爲前朝高丞相家物瑠香疎影溪雪春風四幅今失其溪雪見爲宋漢臣所收僧號花光道人東坡山谷皆有詩詩云滿溪明月影扶疎只在緇塵點鬢脣展放畫圖還記得孤山籬落遶西湖破墨能開雪裏芳道人花供老猶香移船要近華光住笑煞涪翁有底忙

草聖前頭一樹春豪華落盡只天眞寫生今向君家見疑是

華光有兩身

舊與趙景溫

浮雲流水易西東同首梁園似夢中一別十年今又別酒尊能得幾迴同

夏山風雨 郭思林泉高致郭熙畫訣云夏有夏山風雨

慘澹經營有許功吳傖誰得嗣宗風情知一雨收晴了更沒塵沙到坐中

春雲淡冶

一抹平林素練橫數峰寒碧白煙生春雲可是多姿態五字韋郎畫不成

雪谷蛩行圖二章 卷中多國朝名勝題詠

雪擁雲橫下筆難爭教萬景入荒寒詩翁自有無聲句 畫裏

憑君細覓看

畫到天機古亦難遺山詩境更高寒貞元朝士今誰在莫厭明窗百過看

貞元劉禹錫詩休唱貞元供奉曲當時朝士已無多

胡叟楚山清曉

羨得吳淞一片秋江山小筆也風流卷中大有題詩客留待才情趙倚樓

趙倚樓趙嘏詩長笛一聲人倚樓

辛亥九月末見菊

黃菊霜華日日添也應有意醉陶潛鬢毛不屬秋風管更揀繁枝插帽簷

答俊書記學詩本集三十一卷清凉銘云爲上首所證三人曰顯靖儁三十五卷輿福記云相之徒顯靖儁諸人並有道行可

紀三十七卷蜀和尚頌序云予嘗贈崧山雋侍者學詩云云卽此

詩爲禪客添花錦禪是詩家切玉刀心地待渠明白了百篇吾不惜眉毛

夜宿山中

月華入影共徘徊未算歸程夢已迴澗水悲鳴易愁絶長松休送雨聲來

臺山雜詠十六首

史炤通鑑注曰五臺在代州五臺縣山形五峙相傳以爲文殊示現之處華嚴經疏云淸涼山者卽代州鴈門五臺山也以歲積堅氷夏仍飛雪曾無炎暑故曰淸涼五峰聳出頂無林木有如壘土之臺故曰五臺古傳云山在長安東北三千六百餘里代州之所管山頂至州城一百餘里其山左鄰恒山右接天池南屬五臺縣北至繁畤縣環基所至五百餘里盛記云五臺山有四埵去臺各一百二十里據古今所載今北臺卽是中臺中臺卽是南臺大黃尖卽是北臺梼梓山卽是西臺漫天石卽是東臺惟北臺中臺古時無異東臺西臺古今有別無恤臺恒山頂是也昔趙襄子名無恤曾登此山觀代國下瞰東海西背登山有宫池古朝淸埸帝避暑於此而居因天池造立宫室龍樓鳳閣徧滿池邊號爲西埵南繫舟山上有銅鐶船軸猶在昔帝堯遭水繫舟於此世傳文殊見於南臺號爲南埵北有覆宿北下見雲川謂之

北埵中臺稍近西北有太華泉有古寺二十餘處東臺去太華泉四十二里臺山遥見滄瀛諸州日出時下視大海猶吹澤焉有古寺十五處西臺去太華寺泉四口口危嶝干雲喬林拂日有古寺十二處南臺去太華泉八十里最爲幽寂有古寺九處北臺去太華泉十二里有古寺八處唐末所添寺不在其數五臺縣本漢慮虒音驢夷隋大業二年改爲五臺縣

登臨夙有故鄉緣試手清涼第一篇知被錢郎笑寒乞不將錦繡裹山川

西北天低五頂高茫茫松海露靈鼇太行直上猶千里井底殘山枉叫號

萬壑千巖位置雄偶從天巧見神功湍溪已作風雷惡更在雲山氣象中

顛風作力掃陰霾白日青天四望開好箇臺山眞面目爭敎坡老不曾來

山雲吞吐翠微中淡綠深青一萬重此景祗應天上有豈知

身在妙高峰

山上離宮魏故基黃金佛閣到今疑異時人讀清涼傳應記

諸孫賦黍離

金閣 唐王縉傳五臺山上有金閣寺鑄銅爲瓦塗金于上照耀山谷

一國春風帝子家綠雲晴雪間紅霞香綿穩藉僧鞵草蜀錦

鷲看佛鉢花

沈沈龍穴貯雲煙百草千花雨露偏佛土休將人境比誰家

隨步得金蓮

草花 清涼山志名花有五曰日菊金芙蓉百枝缽囉玉仙異草有三曰菁蘼雞足菩薩線

兜羅綿界寶光雲雲際同瞻化現身解脫文殊俱有說是中

知有木强人

眞向華嚴見化城翻嫌金屑翳雙明惡惡不可惡惡可 未要

雲門望太平

總為毘耶口不開龍宮華藏頓塵埃對談石上維摩在珍重

曼殊更一來

曼殊 山志傳有頭陀趺坐說法梵音琅琅近之即失後人目之謂曼殊牀也

咄嗟檀施滿金田遠客游人動數千大地嗷嗷困炎暑山中

多少地行仙

石罅飛泉冰齒牙一杯龍焙雪生花車塵馬足長橋水汲得

中泠未要誇

飛泉 曲洧舊聞清涼山清涼寺文殊示現之地也去寺一里餘有泉號一鉢泉一鉢許汲之不竭或久不汲雖盈而不溢

凜凜長松臥澗阿提壺悲嘯撫寒柯萬牛不道丘山重細路

沿雲奈爾何

長松 曲洧舊聞長松產五臺山治大風有殊效

熱惱消除佛作緣山頭冰雪過尖天法王悲智無窮盡更看
清涼遍大千
靈虬不與世相關時復蜿蜒水石間何處天瓢待霖雨一龕
香火梵仙山
跨牛圖 才子唐人冠服作哦詩狀牛後帶琴書
畫出昇平古意同江邨渺渺綠楊風看來總是哦詩客遠勝
騎驢著雪中 題爲張珪似是摹古人本
張珪 畫史會要張珪正隆中人工人物。綺事備考珪工人物形皃端正衣褶清勁筆法從戰掣中來而生動幻勒直欲駕軼前輩
賠湛澄之四章
眼花看碧漸成朱兀兀陶陶樂有餘柳岸醉僧堪一笑強教
分別竟何如
碧朱 王僧孺詩誰知心眼亂看朱忽成碧

兒女團圞罷行娑漉離活計若無多布囊歸去詩千首猶欠
庭珪墨一螺

庭珪墨（見冷齋夜話）

十年不見山堂老賴有澄之在眼中總道木庵枯淡好東風
花柳各青紅

散聖風流有別傳漆瞳一點出人天石門故事君知否好佐
浩翁學刺船

乙卯二月二十一日歸自汴梁二十五日夜久旱而
雨偶記內鄉一詩追錄於此今三十年矣

桑條沾潤麥溝青軋軋䃺車鬧曉晴老眼不隨花柳轉一犁
春事最關情

三門集津圖（地志南京路陝州湖城縣有三門集津二鎮○中州集闕長言三門集津圖云津門未為天下險勿作駭相觀茲圖）

偃月堂中李林甫有人能寫此心無

○新樂府有三門津水調歌頭詞

南北爭教限大江吳家纔了又陳亡畫工只說三門險不記茅津一葦航

乙卯端四日感懷

百年那與世相關苦被詩魔不放閑好箇舊家長樂老無才無德只癡頑

癡頑 五代馮道傳無才無德癡頑老子

山邨風雨扇頭

總爲詩翁發興新直教畫筆亦通神莫嫌風雨無多景截斷黃塵亦可人

跋蕭師鷺鷥敗荷扇頭 徐榮之畫

蕭蕭煙景帶霜華公子風標淚自誇可道浣花詩境好鵁鶄

瀲灔晴沙

鵁鶄句少陵

袁顯之扇頭

雙鷺聯拳只辦愁枯荷折葦更窮秋風流綠影紅香底好箇鴛鴦百自由

贈司天王子正二首

慣見河邊織女機枯槎八月未成歸棲遲零落今如此枉卻星翁比少微

天容海色本澄淸萬古東方有啟明六十七年强健在不妨林下看昇平

天容句東坡

工部趙侍郎下世日作

鶴骨翛然臥石牀情知合眼即仙鄉安時處順吾儒事枉卻南華說坐忘

跋耶律浩然山水卷

六月三泉松桂寒西風蚤晚送歸鞍無因料理黃塵了只得青山紙上看

貞燕二首

杏梁雙宿復雙飛海國爭教隻影歸想得秋風漸涼冷謝家兒女亦依依

汙潔難將一類推舊家紅綫可無疑豚魚自是詩家語輕擬庭闈恐未宜

楊秘監雪谷蚤行圖

息軒畫筆老龍眠雪谷冰橋自一天六月高樓汗如雨豈知

方外有詩仙

杜莘老夏日汾亭橫軸

杜侯老筆堯民意黃閣淸風有故家庸俗紛紛小兒女枉教塵土涴煙霞

武元直秋江罷釣

暮山明月曉溪雲今古仙凡此地分醉後狂歌問漁叟幾年何計得隨君

張彥遠江行八詠圖奉使時所見

楚山平浸楚江流放眼江山得意秋一寸霜毫九雲夢合教轟醉岳陽樓

題馮濟綏之碩人在澗橫軸胡先生畫

見說雲霄意氣豪幾回攬鏡惜顚毛不爭畫得林泉好轉使

山人索價高

索價 韓愈詩少室山人索價高兩以諫官徵不起

題邢公達寒梅凍雀圖

褐衣相媚不勝情只許乾暉畫得成卻被詩人笑寒乞一枝風雪可憐生

乾暉 圖畫見聞志南唐郭乾暉北海人工畫鷙鳥雜禽疎篁槁木格力老勁巧變百出曠古未見其比○宣和畫譜乾暉常于郊居畜其禽鳥每澄思寂慮玩心其間倘得意即命筆格力老勁曲盡物性之妙

秀隱君山水

鳥鞍踏破軟紅塵未信溪山下筆親圖上風煙看瀟灑畫家亦有魏夫人

軟紅 蘇軾詩軟紅猶戀屬車塵自注前輩戲語西湖風月不如東華軟紅香土

同梅溪賦秋日海棠二首

錦水休驚散彩霞換根元自有靈砂瓊枝不逐秋風老自是人間日易斜

翠袖紅妝又一新秋風秋露發清眞丹青寫入梅溪筆桃李從今不算春

梁氏先人手書秋澗集跋御史梁公題祖隱君墓碑後中統大定二十七年進士仕至河南府少尹詩云當年中憲煥人文原仰脩齊表隱君三尺瑤鐫堪晤語一家口口盡素勳詩書有種移金六簪穀傳芳見世勛存子思親同一致幾回贈酒大行雲

元蚪飛跳九天門秦火驚看片紙存耆舊風流知未減青衫還見讀書孫

薊北杜國寶以眞定教官李進之所譔大父中憲公及其先人帥府從事行狀見示用題三絶其後

總道清流解致君白袍唐日已紛紛科名屈殺漁陽老章甫何人不惠文

兒戲將軍百不知枉將壁壘付安危論功纔得臨山令堂上奇兵果是誰

堂掾談經見蚤成諸郞難弟復難兄長留北海文章在千古雲庵有姓名

贈訾子野高士三章 秋潤集贈相者訾洞春詩野隱東過滄海翁醉呑秋月入心胸神機深探乾坤秘眞氣曾驚戶牖龍蟠背老髯掀一笑春風歸路指三峯易藏我似遐天隺夢繞仙盤露影濃○靜修遺詩訾相士詩卷形聲感物卽天成善惡困心有相生人事百年隨反覆天容一日幾陰晴僕夫老樹何妨共厮役玉門未可輕不向訾家洲上醉胸中風鑒恐難平

仙翁高弟獨君優胸次淸明辨九流我是愚溪之一愚叟不妨同醉訾家洲

月旦今誰許與陳乍賢乍佞日紛紜蔦肩燕頷非吾事一片靈臺欲付君

虛名玉表或稱中薄命何堪與其功東國人倫要眞識好將

傳與黑頭公

戲相師

班貂簪筆起鉏犁何必人人貫伏犀胸次九流君自了看來唯少醉如泥

留贈丹陽王鍊師三章

信得人間比夢間一巵芳酒且開顏當時笑伴今誰在詩客淒涼飯顆山

爛醉元都有舊期百年人事不勝悲桃花一簇開無主留看東風與兎葵

桃花 初白云少陵句

弊盡貂裘白髮新京華旅食記前身仙翁相見休相笑同是邯鄲枕上人

元夕 以下續編

花影鐙光一萬重青衫驄馬踏東風彰陽舊事無人記二十三年似夢中

酴醾

枕幃餘韻最清眞夢裏猶來著莫人擬借濃陰作羅幙玉纓多處臥殘春

爲樕子酥金二首 困學齋雜錄樕舉字彥舉陝人性嗜酒工于詩客京師十餘年竟流落以死同時有鄭槃表者槃彥舉之爲人作詩挽之云形如槁木因詩苦眉鎖著山得酒開人以爲寫眞云○道園學古錄田氏先友翰墨序樕舉字彥舉關東人不羈詩有律

明珠評價敵連城棄擲泥塗意未平十萬人家管絃裏獨憐金石隱商聲

秋來聞說酒杯疎卻爲窮愁解著書知是還山亭上客無衣無褐欲何如

李子範生子

六峰靈氣未銷沈鸑鳳翩翩翠作衿名姓定知書小錄作詩先與奐瓊林

梢鄉光武廟

老樹刳心不更春當年曾見漢儀新憑君莫話舂陵事笑煞中原逐鹿人

和德新丈

二年老眼暗兵塵今日逢君喜事新結伴還鄉有成約不應先作北歸人

春日寓興

雨過橫塘水滿堤亂山高下路東西一番桃李花開盡惟有青青草色齊

滄浪圖

萬頃煙波入夢頻眼中魚鳥覺情親而今塵滿西風扇愧爾青山獨往人

倦繡圖

香玉春來困不勝嬌鸎喚夢幾時譍可憐憔悴田家女促織聲中對曉燈

雪谷曉行圖

漫漫長路幾時休風雪無情夢亦愁羨煞田家老翁媼瓦盆濁酒火鑪頭

浩然雪行圖

曲江花柳自昇平雪襯冰橋去國情枉卻卷中留好語畫師寒乞可憐生

岳邦獻壽

見君誰不愛清醇壽席今年樂事新八十老翁持酒勸酣歌一曲太平春

風柳歸牛圖

陂塘㴠㴠綠楊風牛背昇平萬古同忽見畫圖還自笑枉將書策課兒童

子和麋鹿圖

白髮刁騷一秃翁塵埃無處避西風野麋山鹿平生伴惆悵相看是畫中

賈氏怡齋二首 見本集三十三卷致樂堂記

兒女青紅薦壽觴階庭蘭玉立諸郎黃金甲第知何限誰有怡齋致樂堂

一門難弟復難兄藉甚州閭月旦評見說病中王處士感君兼有急難情王敦夫兴病勢復厯兩月之久委頓殊甚仲德躬自調護迄于平善州里稱焉故有上句

與西僧倫伯達二首

行雲孤鶴萬緣輕遙見鄉關眼便明不似遺山元老子塵埃風雨過平生

半世秦川在夢中幾時蓮社與君同淵明自比吾何敢或有新詩及遠公

元遺山詩集箋注卷十四終

元遺山全集附錄 并增

明海陵儲　瓘柴墟輯

國朝無錫華希閔氏增

陵川集本遺山先生墓銘

歲丁巳秋九月四日遺山先生卒於獲鹿寓舍十日訃至經走常山三百里已馬昇歸葬爇文酹酒哭於畫像之前而已先生與家君同受業於先大父經復逮事先生者有年義當叙而銘之詩自三百篇以來極於李杜其後纖靡淫豔怪誕癖澀寖以弛弱遂失其正二百餘年而至蘇黃振起衰踣益爲瓌奇復於李杜氏金源有國士務決科干祿置詩文不爲其或爲之則羣聚訕笑大以爲異委墜廢絕百有餘年而先生出焉當德陵之末獨以詩鳴上薄風雅中規李杜粹然一

出於正直配蘇黃氏天才清贍邃婉高古沈鬱大和力出意外巧縟而不見斧鑿新麗而絕去浮靡造微而神采粲發雜弄金璧糅飾丹素奇芬異秀洞蕩心魄看花把酒歌謠跌宕挾幽并之氣高視一世以五言雅爲正出奇於長句雜言至五千五百餘篇爲古樂府不用古題特出新意以寫怨思者又百篇餘用今題爲樂府揄揚新聲者又數十百篇皆近古所未有也汴梁亡故老皆盡先生遂爲一代宗匠以文章伯獨步幾三十年銘天下功德者盡趣其門有例有法有宗有趣又至百餘首爲杜詩學東坡詩雅錦機詩文自警等集指授學者方吾道壞爛文曜曀昧先生獨能振而鼓之揭光於天俾學者歸仰識詩文之正而傳其命脉繫而不絕其有功於世又大也每以著作自任以金源氏有天下典章法度幾

及漢唐國亡史興已所當爲而國史實錄在順天道萬戸張公府乃言於張公使之聞奏願爲撰述奏可方闢館爲人所沮而止先生曰不可遂令一代之美泯而不聞乃爲中州集百餘卷又爲金源君臣言行錄往來四方采摭遺逸有所得輒以寸紙細字親爲記錄雖甚醉不忘於是雜錄近世事至百餘萬言捆束委積塞屋數楹名之曰野史亭書未就而卒嗚呼先生可謂忠矣先生諱好問字裕之太原定襄人系出拓拔魏故姓元氏曾大父某大父某父某妣某氏先生七歲能詩太原王湯臣稱爲神童年十一從其叔父官於冀州學士路宣叔賞其俊爽教之爲文年十有四其叔父爲陵川令遂從先大父學先大父郎與屬和或者譏其不事舉業先大父言吾正不欲渠爲舉子爾區區一第不足道也遂令肆意

經傳貫串百家六年而業成下太行渡大河爲箕山琴臺等詩趙禮部見之以爲少陵以來無此作也以書招之於是名震京師目爲元才子登興定五年進士第不就選往來箕潁者數年而大放厥辭於是家累其什人嚼其句洋溢乎里巷吟諷於道途巍然坡谷復出也正大中辟鄧州南陽令南陽大縣兵民十餘萬帥府令兼鎭府甚有威惠以太夫人哀疾辭劇致養轉內鄉令丁艱憂終喪詔爲尚書都省掾天興初入翰林知制誥金亡不仕而卒春秋六十有八卒之某月日葬定襄之先塋前配太原張氏再配臨淸毛氏子男三人曰某某某女三人長適進士程端甫次爲女冠次適張某銘曰士子買技爭綴緝僥倖寸祿奔走急以爲詩文作無益糞壤擲弃明月璧先生卓犖有異識振筆便入蘇黃室開闢文源蕩

荆棘大聲復完金玉擊爛漫長醉思盈溢瑞錦秋花亂堆積險妬護前喘用臆羣犬狺狺共讒嫉壓埃野馬爲鬼蜮遺山巖巖倚天壁國史興喪是吾職義烈不負董狐筆定襄高寒拓拔國馬昇歸來反元宅有書有傳俱未卒嗚呼先生端可惜嗚呼先生不可得

祭遺山先生文 郝經陵川集

維年月日陵川郝經謹以清酌之奠致祭於遺山先生之靈嗚呼氣數之窮靡物不壞或者不淪胥乃造物者之所在造物之所在宜莫不生而奪於成是理其可明耶嗚呼先生萃靈蜚英羈丱宦學嶽嶽稜稜碩士鴻儒莫不震驚以爲間世生（闕閑初見公文曰是間世生者）渡南河而爲名公入京師而爲名卿張洞庭之羌音引岐山之鳳鳴方雷厲以風飛撥鴻章而振纓拄萬象

於筆端倒河漢而一傾攄塵言與滯思掄錮濁以爲清闢斯文之洪源俾灝汗而淵澄而乃汴蔡淪亡甚血淩城氣數俱盡萬化崩騰時惟先生獨矯首而行挽巉巖之日拱欲曙之星收有金百年之元氣著衣冠一代之典刑辭林羲藪文模道程獨步於河朔者幾三十年豈非造物者之所在而斯文殆將與耶去會西來聿峻有聲天奎不芒遂入杳冥筆未獲麟年未中壽而奪去之遽彼造物者果可明耶嗚呼先生雅言之高古雜言之豪宕足以繼坡谷古文之有體金石之有例足以肩蔡党樂章之雅麗情致之幽婉足以追稼軒其籠罩宇宙之氣撼搖天地之筆囚鎖造化之才穴洞古今之學則又不可勝言人得其偏先生得其全天不假之年嗚呼哀哉先生雖死文或不死是謂亡而不死先生雖可哀吾徒無

所仰尤爲可哀也嗚呼哀哉尚饗

元遺山眞贊

其才清以新其氣夷以春其中和以仁其志忠以勤不啻蔡辛與坡谷爲鄰歌謠慷慨喜氣津津唾玉噴珠看花飲醇而乃爇香讀易坐席凝塵假耶眞耶嗚呼復幾千年更有玆人也耶

原古上元學士

麟死九鼎淪萬世無孔孟文字糠粃餘扶藉不絕聖伊昔大觀季天王始失政中聲入哇淫吾道孰不競金源東北來一洗河海淨斯文甚濫觴幾墜土梗横吳楚割半天瘡痍僅續命伊洛遠鶱騰朱張立朝廷宏肆六藝學併與日月並中原有奇才詞賦方飯飣天門黃金榜赫耀動萬姓君臣此爲得

父師此爲令或者語詩文環視驚盼瞠執意元化精不遂入
昏瞑浚發自蔡党高步出遼夏墨浸天壤深筆掃風流勁繇
綸帝載熙訓誥王言瑩諸公繼踵作互執造化柄黃山與黃
華雙鳳高蹭蹬清風玉樹鳴千古一輝映有若閑閑公光彩
璧月恒雲煙恣揮灑乾坤快歌詠疊疊金聲鏗矯矯銀鉤硬
楊馮李劉麻嶷薨胥倡應五行遠麗天四海望而敬偉哉遺
山老青雲動高興文林剗荊棘翰府開蹊徑秋空玉琴張搏
拊分雅鄭三闋一曲歌忽喚劉伶醒哀哀汴蔡亡六合爲懸
磬此老獨巍然聲價駭聾聽振袂淩孤霞珠璧飛欬謦人宗
一代文天賦百年盛紛紛夸毗子掤摭爲訾評自謂人勝天
豈知天已定行行野史成共爲天下慶作噩建子月投我以
照乘蔀屋驚見斗寒焰忽蟠亘經也生已晚弗及拜先正窮

閲一束書十載成壐甑學問苟有歸貧窶安足病今乃得溟渤問津有黿鏡挈我登龍門緪我出虎穽搖搖風中旌玆始見依憑緬思先世澤於今果無竟嗚呼世道喪欲語寒淚迸何時倒銀漢與世開鮑艴昂頭冠三山俯瞰旭日晟陸海闊文源生民共涵泳

壽元內翰

秋風颯颯吹庭梧長庚吐焰橫太虛遺山先生曳長裾醉鞭黃鵠來天隅蹴開化窟肆搜取玉斗倒瀉明月珠九原呼屈原底事爲焦枯青雲問李白佳句今何如百年元氣一杯酒千丈光輝萬卷書高臥一曲歌聲價百硨磲雲璈宮徵奏玉宇春鶯花柳鳴天衢惜哉時不與命偶西周削弱爲東都明堂一柱入樵採安得致主爲唐虞遺山山頭有舊廬歸來亦

足爲歡娛旣有墜地風雲之驪駒又有竹花弄語之鵁鶄仰天一笑萬事足倒騎箕尾遊蓬壺

辨磨甘露碑

國賊反城自爲功萬段不足仍推崇勒文頌德召學士滹南先生付一死林希更不顧名節兄爲起草弟親刻省前便磨甘露碑書丹即用宰相血百年涵養一塗地父老來看暗流涕數椽黃封幾斛米賣卻家聲都不計盜據中國責金源吠堯極口無醜顏作詩爲告曹聽翁且莫獨罪元遺山

游華山寄元裕之 中州趙秉文

我從秦川來遍歷終南游暮行華陰道清快明雙眸東風一夜橫作惡塵埃咫尺迷崇幽山神戲人亦薄相一杯未盡陰霾收但見兩崖巨壁插劒戟流泉夾道鳴琳璆希夷石室綠

巃合金仙鶴翟嵸悠悠石門劃斷一峰出婆娑石上爲遲留上方可望不可到崖傾路絶令人愁十盤九折羊角上青柯平上得少休三峰壁立五千仞其下無址傍無儔巨靈仙掌在霄漢銀河飛下青雲頭或云奇勝在高頂脚力未易供冥搜蒼龍嶺瘦苔蘚滑嵌空石磴誰雕鎪每憐風自四山而下不見底惟聞松聲萬壑寒颼颼捫參歷井到絶頂下視塵世區中囚酒酣蒼茫瞰無際塊視五岳芥九州南望漢中山碧玉簪亂抽況復秦宮與漢闕飄然聚散風中漚上有明星玉女之洞天二十八宿環且周又有千歲之玉蓮花開十丈藕如舟五鬣不朽之長松流膏入地盤蛟虬采根食實可羽化方瞳綠髮三千秋時聞笙簫明月夜芝軿羽蓋來瀛洲乾坤不老青山色日月萬古無停輈君且爲我挽回六龍轡我亦

爲君倒卻黃河流終期汗漫遊入極乘風更覓元丹上

寄裕之

久雨新晴散痺頑一軒涼思坐中間樹頭風寫無窮水天末雲移不定山宦味濒思生處樂人生難得老來閑紫芝眉宇何時見誰與嵩山共往還

繫舟山圖裕之

山頭佛屋五三間山勢相連石嶺關名字不經從我改便稱元子讀書山

李平甫爲裕之畫繫舟山圖閑閑公有詩某亦繼作

又揚 雲翼

名利走朝市山居良獨難況復山中人讀書不求官東嵓有佳致書室方丈寬彼美元夫子學道如觀瀾孔孟澤有餘曾

顏青未殘向來種德深直與山根蟠之子起其門孤鳳騫羽翰討偕聊爾耳平步青雲端揭來遊京師士子拭目觀禮部天下士文盟今歐韓一見折行輩殆如平生歡舞雩詠春風期著曾點冠五言造平淡許上蘇州壇我嘗讀子詩一唱而三歎世人非無才多爲才所謾高者足詆訶下者或辛酸吾子忠厚姿不受薄俗謾晴雲意自高淵水深無瀾他日傳吾道政要才行完會使玆山名與子俱不刊

子端山水同裕之賦 又李純甫

遼鶴歸來萬事空人間無地著詩翁只留海岳樓中景常在經營慘淡中

馬圖同裕之賦 韓筆定娶崔益之家物

天馬飛來不苦難雲屯萬騎開元間太平有象韓生筆會見

眞能如此閑

書懷繼元弟裕之韻四首又趙元

蓍龜不須問我命只自知多生塵宿業世網纆縻之驊騮受羈銜大笑跛鼈遲跛鼈亦復笑縮首甘自卑何必參漆園物理本自齊檳榔可消穀志士常苦饑穆之萬人雄猶不免此譏我懦更多病區區欲何爲鍾鼎不可倖藜藿分所宜安能如黃蜂爲人塡蜜脾淸白儻少汚後人何所貽初學悔大謬篆刻工文辭年來厭酸鹹淡愛陶潛詩愛詩固自佳其如未忘機回頭四十年言動俱成非誰能逐世利日久常規規惟當種溪田與子長相期

窗扉有生意山間春到時長安冠蓋塵游哉不如茲西疇將有事老農眞吾師不見元魯山躬稼役所思遺山乃其後僻

處政坐詩時復一相過照眼珊瑚枝寄書多攜來爲子臥聽之

少從白衫遊氣與山崢嶸一念墮文字腸腹期拄撑多機天所炙室暗燈不熒拈書枕頭睡鼻息春雷鳴泰山與鴻毛何者爲重輕蹄涔與渤澥誰能較虧盈如能平其心一切當自平

嵩箕有奇姿出雲何悠然雲山足佳處留客今幾年有子罷讀書勤種山間田粟里愧淵明香山慙樂天二老已故人相望雲泥懸得酒邀月來對影空自憐攝衣欲起舞稚子不須牽

次韻答裕之

薄暮敲門喜客佳水萍風絮共天涯行藏一話傾心肺古律

三詩淬齒牙朱研不妨閒度日青山終得共滄霞扶持老病須君輩滿地豺狼萬里家

寄裕之二首

汨沒兵塵滿鬢霜買鄰心樂古清涼閒陪老秀春行脚悶欠臞元夜對牀正欲脫身求兎窟誰能隨世轉羊腸南陽未比嵩陽好滿眼交游即故鄉

老懶愚軒百不能飽諳人意冷於冰清狂舊日躭詩客灰朽而今有髮僧夢覺紙衾三丈日話延雪屋一龕燈新開一徑通蘭若斬盡清涼舊葛藤

次韻裕之見寄二首

魚入深淵鶴在陰飛潛何幸遠庖砧乾坤萬里雲無迹冰雪三冬柏有心故國勾留清夜夢歲華分付白頭吟莘川擬作

桃源隱共與青山閱古今

古屋颼颼四壁塵不堪幽獨足吟呻瓶儲看客常年慣家具爲農近日新世味飽嘗唯可睡詩情漫苦不醫貧相從分我西山半欲乞雕元伴老身

題裕之家山圖

繫舟盤盤連石嶺牧馬澄澄倒山影山光水氣相混涵中有元家舊廬井雁門一開豺虎場觸言投迹嵩之陽青山偃蹇不可將十年竟蹈兵塵黃東巖風物知猶在說與奇庵神已會一揮淡墨能似之濤輝遠寄形骸外元家故山吾與鄰夢見不如畫圖眞舊曾行處聊經眼未得歸時亦可人

同裕之再過會善有懷希顏 又焉壁

寺元魏離宮十日來凡兩前與欽卿偕齋與少林往其時已

薄暮諸勝不暇訪今同魏諸孫再到風煙上寺僧導升殿雄
深肅瞻仰柱礎門限砧追琢成大壯不見磨琢痕瑩滑明滉
朗摩挲三歎息後世無此匠晚登西南亭碧玉對千丈如王
官天柱如太華仙掌留宿贊公房秀色夢餘想夜靜耿不眠
泉酒琴筑響惜髯今不來聯詩共清賞

贈裕之又麻九疇

向來三度見君詩常望西山有所思誰料并州天絕處相逢
梁苑雪消時賢人樂古聲猶在聱叟文高世豈知只恐神嵩
不留客秦川如畫渭如絲

元裕之以山遊見招兼以詩四首爲寄因以山中之

意仍其韻

石華政可採負我孤舟蓬胡爲紅塵裏擾擾槐安宮山𦊅綠

蘿月一照千巖空洪崖去不返清遊誰與同空餘松根泉雜佩流無窮人心隨泥滓不如與天通舉頭視霄漢浩露洗心胸

日月兩角蝸天地一粒粟老盆可徑醉豈擇瓦與玉大笑區中人朱門丐粱肉清曉登少室日夕眺王屋紫煙晞我髮碧霞貯我腹溪中有白雲萬事付濯足物物愜幽情不獨蘭與菊

南風入桂樹高葉碧崢嶸舉手戲攀折上與雲煙撑黃金間白玉遍地光晶熒笙簫坐間發鸞鶴空中鳴浩歌山谷應起舞衣裳輕一尊石上酒如我浩氣盈目送飛鴻盡青雲萬里平

國風久已熄如火不再然流為玉臺詠鉛粉嬌華年政須洗

妖冶入駿踏芝田青苔明月露碧樹涼風天塵土一一盡象
緯昭昭懸寂寥抱玉辨爭競搖尾憐幸有元公子不爲常語
牽

同裕之欽叔分韻得莫論二字二首 又雷淵

幼安謝辟命子雲老寂寞翹鬻豈獨異時命非所度我久困
流離一廛求負郭雖無斬敵功尚舉力田爵崧少啟吾封四
履盡伊洛有客來問津醉眼入寥廓

世事久閑眼終日只睡昏清風何處來佳客已在門倒屣往
從之玉色向我溫妻孥趣作具歡喜傾瓶盆清夜襆被往共
就遺山元嘲謔及俳語發揮問微言懸斷漏天樞高嘯驚鄰
垣胎合政相和意到俄孤騫恨不倒囷廩矧肯留籬樊弃屩
獲珠玉披榛見蘭蓀我肱已三折醉躓偶全渾知無適俗韻

量力任灌園二君淸廟器巾𦋺華轝尊蒼生望休息朝廷待
崇尊出處旣異迹會合難預論此樂未易得此夕勿憚煩白
酒舉初子黃雞涸諸孫水樂喧後部山鬟秀前軒一醉萬事
休商聲滿乾坤

玉華山中同裕之分韻送欽叔得歸字

洗耳潁川水療饑西山薇山川得佳客草木生光輝末路風
教薄此道日已微相期千載事非君誰與歸

九日登少室絕頂同裕之分韻得蘿字

閒居愛重九佳人重相過登高酬節物少室鬱嵯峨迤邐謝
塵土夷猶出煙蘿巘如據鰲頭萬壑俯峰窩浩浩跨積風瀰
瀰渺長河日車最紅輪天宇凝蒼波指點數齊州始覺氛埃
多我無倚天劍有淚空滂沱鸞鱗盼與渚倦翼占危柯悔不

與家來結茅老巖阿歸途睠老阮廣武意如何

次裕之韻兼及景元弟

名場相爀半成灰戰退紛華旆始廻文字喜逢修月手津梁愧乏濟川材等閒有酒輒共醉信口哦詩不置才最憶平生劉子駿紫芝可惜不偕來

玉華谷同希顏裕之分韻得秋字又李獻能

玉龍落峽噴飛流空翠霏霏晚不收軟脚山堂一壺酒暮涼閒對兩峰秋

滎陽古城登覽寄裕之

突兀高臺上古城登臨人境兩崢嶸關河落日蒼云暮草木臨風氣未平虎擲龍拏王伯事天荒地老古今情一杯欲洗興亡恨爲喚窮途阮步兵

送裕之還嵩山 又王渥

高懷不受薄書侵清潁鷗盟欲重尋老去官情知我薄閒來道念見君深對牀夜雨他年夢滿馬西風此日心嵩頂勝遊誰得共竹間仙馭待知音 末句用古仙人詩語

遊丹霞下院同裕之鼎玉分得留字

霜落豐山白水收歲華全在竹園頭賦詩鞍馬慙眞賞載酒林泉阻勝遊野色自隨人意遠夕陽應爲鳥聲留仙源回首旌旗隔一笛西風喚客愁 丹霞下寺土人以竹園頭名之

送裕之官鄧下兼簡仲澤 又崔遵

青燈別酒夜沈沈力負相思自不任閑裏更誰留我醉興來無復伴君吟一枝仙桂知難擬千頃黃陂未厭深爲向荆州王粲道安排佳境約相尋

和裕之二首

行李西來便得君相從回首七經春君方備悉原思病我亦私憐仲父貧底事卻成今日別枯腸難著此愁新蔦肩火色眞將驗馬虎何勞更問辛

不幸還能作幸民十年同醉潁川春酒船載我雖堪老仕路有時或爲貧少室山人三日惡夷門紙價一番新益知哀樂中年事未唱驪駒鼻已辛

題裕之家山圖 又劉昂霄

萬里神州刼火餘九原夷甫有餘辜作詩爲報元夫子莫倚家山在畫圖

贈答史院從事 又賈益謙

見說才名自妙年多慚政府舊妨賢物華天寶無今古鳳閣

鸞臺執後先鄭圃道尊何敢望濟南書在子當傳莫言老眼昬花滿及見風鵬上九天

送裕之往許州酒間有請予歌渭城煙雨者因及之 又辛愿

白酒黃分袂青燈約對牀言詩眞漫許知已重難忘爽氣虛韓岳文星照許昌休歌渭城柳衰老易悲傷

寄裕之

青雲一別阮家郎甚欲題詩遠寄將好句眼前常蹉過佳人心上不曾忘誰家秋月茅亭底何處春風錦瑟旁昌谷煙霞久寂寞歡遊還肯到三鄉

古月一篇爲裕之賦 又李汾

古月天不收敵君三萬秋天孫弄明鏡光湧雲間流憶昔放

逐江南州金陵女兒歌櫂謳草屐烏紗巾散著紫綺裘酒酣
把玉笛直欲捫參歷井騎斗牛醉中呼兒搖雙舟吾欲乘流
下石頭起來茫茫視八極萬里只有元丹丘丹丘子遊人間
風塵何爲往復還玉華山人近招我九日朝帝蒼梧山

讀裕之弟詩藁有鶯聲柳巷深之句漫題三詩其後

又元
敏之

阿翁醉語戲兒癡說著蟬詩也道奇吳下阿蒙非向日新篇
爭遺九泉知

鶯藏深樹只聞聲不著詩家畫不成慚愧阿兄無好語五言
城下把降旌

傳家詩學在諸郎剖腹留書死敢忘先人臨終有剖腹留書之語背上錦囊三
箭在直須千古說夸楊

跋遺山墨迹　劉因容城集

晚生恨不識遺山每誦歌詩必慨然遺墨數篇君惜取注家參校有他年

遺山先生挽詩　閻復靜軒集

蕭寺秋風捲玉荷月明人影共婆娑誰知別後驪駒曲便是先生薤露歌野史夜寒蟲蠹簡錦機春暖鳳停梭祇應前日西州路常使羊曇忍淚過

題中州詩集後　元文類家鉉翁

世之治也三光五嶽之氣鍾而爲一代人物其生乎中原奮乎齊魯汴洛之間者固中州人物也亦有生於西方奮於遐外而道學文章爲世所宗功化德業被於海內雖謂之中州人物可也蓋天爲斯世而生斯人氣化之全光岳之英實萃

於是一方豈得而私其有哉迨夫宇縣中分南北異壤而論道統之所自來必曰宗於某言文脉之所從出必曰泒於某又莫非盛時人物範模憲度之所流衍故壤地有南北而人物無南北道統文脉無南北雖在萬里外皆中州也況於在中州者乎余嘗有見於此自燕從而河間稍得與儒冠縉紳遊暇日獲觀遺山元子所裒中州集者百年而上南北名人節士鉅儒達官所爲詩與其平生出處大致皆釆錄不遺而宋建炎以後銜命見留與留而得歸者其所爲詩與其大節始終亦復見紀凡十卷總而名之曰中州集盛矣哉元子之爲此名也廣矣哉元子之用心也夫生於中原而視九州四海之人物猶吾同國之人生於數十百年後而視數十百年前人物猶吾生並世之人片言一善殘編佚詩搜訪惟恐其

不能盡余於是知元子胸懷卓犖過人遠甚彼小智自私者同室藩籬一家爾汝視元子之宏度偉識溟涬下風矣嗚呼若元子者可謂天下士矣數百載之下必有謂余言爲然者

附錄增

讀遺山詩四首劉秉忠藏春集

劒氣從教犯斗牛百川横放海難收九天直上無凝滯更看銀河一派流

北里笙歌勸酒杯南鄰北巷冷如灰秋風萬里方摇落叫殺孤鴻春不回

青雲高興入冥搜一字非工未肯休直到雪消冰泮後百川春水自東流

雲霞閃爍動霓旌轟礚征鼙震地聲千里折衝歸指畫將壇

孫子獨論兵

追挽元遺山先生 王惲秋澗集

文奎騰彩憶光臨孺子何知喜嗣音 予年廿許以詩文贄於先生公喜甚親為刪諭且有文筆重於相檻泰山徵辟之設即欲挈之西行以所傳昇予以事不克至今有遺恨云 党趙正傳公固在陽秋當筆我奚任天機翻錦餘官樣月戶量工更苦心野史亭空遺事墜荒煙埋恨九原深

元遺山全集補載

烏程施國祁北研輯

密國公璹得友人書詩中州第十四則

聞有書來喜欲狂紫芝眉宇久難忘別離惟歎我頭白詩句屢成君馬黃公幹羈棲猶洛下孔明高臥尚南陽冷官領取閒中趣遠勝區區夢蟻忙

麻徵君九疇松斧同希顏欽叔裕之賦又

犧尊青黃災木命羈紲剪剔傷馬性折松爲斧得之天此君幸免斧斤橫初緣形似有代無不料奇功乃差勝入間斤斧不須勞生中活火鳴笙簫千秋蟄骨養霜雪一日奮鬣翻雲濤巖烟擊拂殷雷起顛風蹴踏銀山高莫嫌勺水懦無力如捲西江都一吸借汝歲寒姿扶我衰朽質埽除幻夢不到眼

洗刷埃霾下胸臆捫霞眞與羨門期一笑桑田海波白

雷御史淵洛陽同裕之欽叔賦又

日上煙花一片紅嵩邙西峙洛川東才聞候騎傳青蓋又見

牽羊出絳宮事去關河不橫草秋來陵寢但飛蓬書生不奈

興亡恨斗酒聊澆磈磊胸

啓母石同裕之賦又

千古崩崖一罅開強將神怪附郊禖無情頑石猶胎謗貝錦

從爲巷伯哀

秦畧同希顏裕之賦樂眞竹拂子又

覓箇龜毛抵死難直教擊碎釣魚竿世人不用生分別信手

拈來總一般

劉昂霄中秋日同辛敬之魏邦彥馬伯善麻信之元裕

之燕集三鄉光武廟諸君有詩昂霄亦繼作又

積甲原頭漢闕宮登臨還喜故人同超超萬里乾坤眼凛凛千年草木風今古消沈詩句裏河山浮動酒杯中極知勝日須轟飲更待銀盤上海東

送裕之往洛陽兼簡孫伯英又

洛水嵩山壽樂堂每從熱惱得清涼竹牀石枕應無恙尚可分風供十方

同敬之裕之游水谷分韻賦詩得荷風送香氣五字各賦五首又

招提有勝踐日暮一經過何物媚游人微風動池荷

尋幽意自愜況與佳人同俗物不到眼談笑來天風

敲門看脩竹重理舊年夢上山復下山清風管迎送

寒泉潄雲根湛然涵鏡光誰知一滴味中有曹溪香

迂辛與膠元得句猶有味頹垣歛暝色深竹貯秋氣

田紫芝夜雨寄元敏之昆弟又

酹夢蕭森蝶翅輕一燈無語夢邊明虛檐雨急三江浪老木風高萬馬兵枕簟先秋失殘暑湖山徹曉看新晴對牀曾有詩來否爲問韋家好弟兄

王萬鍾寄關中句又

千里吕安思叔夜二年社燕伴秋鴻

趙吏部伯成元弟以所業見投賦詩爲贈又

耆舊㒋存殁爲君重歎嗟入門得嵇紹文賦見張華夙有淩雲筆方乘犯斗槎忘年卽吾友未可論通家

康司農錫按部南陽有贈詩又

魯山佳政弖鄰邑白水歡謠見路人縣務清談君自了農郊
夙駕我何勤星河直上氷輪轉桃李前頭玉樹春海宇疲民
望他日草堂那得遽移文

王中立題樂府後詩又

常恨小山無後身元郎樂府更清新紅裙婢子那能曉送與
淩煙閣上人

張仲升寄人宰縣詩又

縣務無難易人才自異同割雞良暫屈製錦要專工積弊姦
贓後遺黎喘汗中不存憂世志底用讀書功嫉惡看平日知
君有古風莫教循吏傳獨載魯山翁

白君舉酬詩 孝亭詩一則

蔓裹薫風湛露歌花開漢苑舊經過拾遺老去青春暮司馬

歸來白髮多橫槊賦詩吾豈敢短衣扣角夜如何相逢未盡
相思話草色連雲水碧波
貽溪麻革寄詩河汾諸老詩三則
朔雲陰雪晚重重日入寒蕪塞草空沂水東回無去翼天山
南斷有哀鴻三年遠別交情外一夜相思客夢中明日關河
對雙淚秖將幽憤寄秋風
兌齋曹之謙寄詩又
詩到夔州老更工只今人仰少陵翁自憐奕世通家舊不得
論文一笑同草綠平原愁落日鴈飛寒水怨秋風黃金鑛裏
相思淚幾墮憑高北望中
又讀唐詩鼓吹詩又
傑句雄篇萃若林細看一一盡精深才高不似人間語吟苦

定勞天外心自璧連城無少玷朱絃三歎有遺音不經詩老

遺山手誰解披沙揀得金

楊鵬飛卿送詩 陶然集一則

三館才名天下聞亂來俗議漫紛紜兩朝文筆誰爭長一代

詩人獨數君南浦春深愁送別西山晚翠約平分何時並坐

龍潭上野水添盃看白雲

杜仁傑善夫病中呈詩 善夫集一則

十載猶能復笑談歸來直覓讀書龕末陽白酒君應具勾漏

丹砂我自慚民訟幾何消自苦山城雖小得窮探也知清儉

難持久好趁秋風醉菊潭

張澄仲經次韻詩 橘軒集一則

長松偃蹇千年物病鶴摧頹萬里心

楊奐浮生一首送裕之詩遺山遺稿一則

漢節飛雲外秦城落照邊浮生空自老歸計定何年淚滿陳蕃榻心搖祖逖鞭短詩聊遣興羞向故人傳

耶律楚材和太原元大舉韻詩湛然居士集一則

魏帝兒孫氣似龍而今飄泊困塵中君游泉石初無悶我秉鈞衡未有功元氏從來多慷慨幷門自古出英雄李唐名相沙堤在好與微之繼舊風

郝經獲鹿新居哭元遺山詩陵川集一則

殘山邊荒城慘淡帶餘雪我來問新居欲語還哽噎搖搖識風旌掩掩淚隱睫頷地升中堂痛激肝膽裂鼻若閶闔風幽冥忽穿徹空牀一束書不見文章伯愁馬噎不鳴老僕頓欲絕嬌兒背面啼高弟展轉說有書未絕筆有傳未卒業靈輀

巳酉州壯心空北闕緬思從公遊灝汗飛玉屑振筆青雲開炳烜寒電擊鯨吹濤山同聿厲霜鋒擘蘊情入軟語婉藹幽更切鶯啼柳陰深百囀春不歇方張大庭樂誰意成永別徙倚扳庭柯窻戶轉寥寂乾坤入凋喪衣冠少顏色魂來暮山青魂去暮山黑城頭老畢逋底事悲破月中腸元易感使我心欲折

王惲題遺山先生手書雜詩後 秋澗集二則

文鍵親承謦欬餘又從珠璧見遺書常疑落落江山筆不放奎光到玉除

中統五年六月初八日夜夢遺山先生指授文格覺而賦之以紀其意 又

分明昨夜夢遺山指授文衡履絢間道必細論能出理文徒

相剟亦何顏江流不廢驚千古霧管時窺得一斑落月滿梁
清境覺紫桐花露濕吟冠
吳澄題遺山鹿泉新居詩後草廬集一則
宋氏南遷金土中一時文物盛華風煌煌帝室龍興後流落
遺山老禿翁
新居當日點新泉不見新居已舊篇一代風流今已矣空餘
心畫尚依然
吳道輔景文詩題績夷堅志一則
中州曾歷覽何處覓孤墳勳業元無我文章正數君淵源由
史漢警策出機雲予亦尚奇者何期廣見聞
何季穆讀遺山集詩列朝詩集一則
滄海橫流著此身中原天日照纍臣明昌大定三生夢欽叔

希顏一代人野史亭中遺汗簡讀書山下起埃塵幽蘭灰燼今何在千載空餘老角巾

王士正讀金元詩 精華錄一則

載酒西園追昔游畫闌桂樹古今愁蘭成剩有江南賦落日青山望蔡州

趙　翼題遺山詩 甌北詩鈔一則

身閱興亡浩刧空兩朝文獻一衰翁無官未害餐周粟有史深愁失楚弓行殿幽蘭悲夜火故都喬木泣秋風國家不幸詩家幸賦到滄桑句便工

元史三則

趙復傳復與人交尤篤分誼元好問文名擅一時其歸也復贈之言以博溺心末喪本爲惑以自脩讀易求文王孔子之

用心爲勉

許楫傳字公度太原忻州人幼從元裕之學年十五以儒生

中詞賦選

閻復傳字子靖其先平陽和川人弱冠入東平學時嚴實領

東平行臺招諸生肄業請元好問校之入選者四人復爲首

徐口李謙孟琪次焉

谷音一則 杜清碧著

洛陽程自脩字忘吾性孝友讀書城東門翰林元裕之上其

言行除禮部郎中自脩聞之棄家南去

靜脩遺文二則 劉因著

書饕餮圖後金臺田景延得古饕餮拱泉而垂腹贏其而而

坐則人焉其下有若承盤者然河東元裕之爲之考定其爲

古器無疑也景延遂以劉敞呂大臨例而圖之其友郝伯常欲為道然而不果而屬予

孝子田君表清苑孝子田君諱喜其子道童資高秀喜讀書遺山元公陵川郝公皆嘗為詩文以美之

陵川集一則 郝經著

義士詩序丁巳春予入燕得義士一人焉曰晉古趹宕子搢紳問聲名藉甚故得其人為尤詳初以早失怙恃著道士服杖履去家觀覽山川交識名右王內翰白樞判魏靖肅元遺山一時名流皆為之先後

元詩癸集癸壬一則 顧嗣立著

張志純號天倪子泰安埠上保人六歲能誦五經十二棄家入道居全眞宮數十載道行超群輩與元好問徐世隆杜仁

秋澗集十三則　王惲著

遺山先生口誨遺山先生向與頤齋張公自汴北歸過衛先君命錄近作一卷三十餘首爲贄拜二公于賓館同志雷膺在焉先生略叩所學喜見顏間酒數行命張燈西夾曰吾有以示之先生憑几東面坐予二人前侍披所獻狂斐且讀且竄卽其後筆以數語擬其非是且見循誘善意而于體要工拙音韵乖叶尤切致懇每篇終不肖跪受教再拜起立夜向深先生雖被酒神益爽氣益溫言益厲覺泉蒙茅塞洒洒然頓釋如醉者之于醒婁者之于起也說旣竟先生復昌言曰千金之貴莫踰于卿相卿相者一時之權文章千古事業如日星昭回經緯天度不可少易顧此握管銛鋒雖微其重也

可使纖埃化而爲太山其輕也可使太山散而爲微塵其柄用有如此者況老成漸遠斯文將在後來汝等其勗毋替坐客四悚有惘然自失不覺映面發愧者既而鼓動客去先生覆衾卧予二人亦垂頭倚壁熟睡及覺日上先生與客已觴詠久矣于是胠篋取一編書皆金石雜著授予曰可疾讀吾聽愜其音節句讀不忒顧先君字而謂之曰孺子誠可教矣老夫平昔問學頗得一二歲累月積針綫稍多但見其可者欲付之耳可令吾姪從予偕往將一一示而畀之庶文獻之傳罔隕越于下先君起拜謝不敢曰先生惠顧若爾何幸如之知王氏且有人矣敢不惟命期于明年春當見先生于西山時歲甲寅春二月也後三十五載戊子冬十二月臘節前三日小子惲再拜謹述

又題遺山手簡後公道存在上者惟恐士之不才公議廢當塗者惟恐士之有才此古今通病必然之理也昔程伊川與韓相維游許昌西湖坐間有以書投韓者程視之蓋干進者也程曰相公亦令人求之耶況爾後乎宜其藩維棘鎖想玉堂如在天上也觀此帖者幸勿以遺山爲疑可也

又帝王鏡略序近讀遺山先生鏡略書所謂立片言而得要者也其馳騁上下數千載之間總理繁會數百萬言之內駢以四言叶以音韻世數代謝如指諸掌

又題元楊手筆後卷中諸公皆一時名勝先生俎豆其門諸賢樂與游者其以道義故也予早歲讀書蘇門尚及見之歲時吟咏于山水間彬彬然極承平時故家風味不知軒冕爲何物孰謂三十年後文物凌替而至于斯拊卷援豪豈勝慨

慕

又黃石祠詩注黃石公祠有詩云天口旣與赤帝子口口願師黃石公題曰䲹䲹老後復題曰兀兀翁䲹䲹老者楊紫陽也兀兀翁者楊飛卿也二公爭相謂巳詩者數年遺山聞之曰詩則非佳爭之之意甚可一噱也

又史天澤家傳北渡後名士多流寓失所知公好賢樂善偕來游依若王滹南元遺山李敬齋白樞判曹南湖劉房山段繼昌徒單侍講爲料其生理賓禮甚厚暇則與之講究經史推明治道

又玉堂嘉話遺山常與張嘍齋論文見有竊用前人詞意而復加雕篆者遺山曰旣盜其物又傷事主可乎一坐爲之絕倒

又金清漳老人南宮人曾撰本縣二郎神廟碑遺山見之謂進士張和之有讀得行得之語

又趙大中庸說嘗見遺山與張緯文相謔見碑文過俞曰遺山又貨了一平天冠也

又觀東坡與蒲資政傳正書并覓枾霜無核棗四帖後有張行簡董師中元遺山跋語

又詩夢十一月十七日與兒輩夜除回就枕熟眠近四鼓夢與姜君文卿會歷下亭酒半酣姜歌鷓鴣曲壽予聲甚歡亮已而以遺山新舊樂府爲問予曰舊作極佳晚年覺詞逸意宕似反傷正氣姜以爲然予因賦詩以贈既覺頗記一二因足成之其詩曰晝戟清香儆燕居分明夢裏到庭除恩醲故里縣車後錦爛秋鷹歛翮初細棹舫船浮酒海暫停銀箵合

纍珠賞音千古遺山曲堅意高歌要壽予
又紀夢至元戊子八月十三日夜送眞定姬仲實上路就枕
熟睡夢在一雪後亭榭尙書張夢符宣慰信雲甫御史王子
淵三人來訪坐久話及向在東平時游燕等事夢符衣一素
練衫當膺畫名士像自遺山以下數人予卽題詩几上云不
惜黃金買東絹丹青難寫是眞容因大噱曰此衫甚佳但到
處長負一軸諸公行神也遂踏砌雪而散覺乃自占其夢復
作一聯云想是隆江方大用故將賢彥貯胸中

河汾詩序一則 房祺作

近代詩人遺山元先生爲之冠先生太原人太原境與平陽
接河山勝槩地土所宜習俗所尙古今人物不殊至如師友
淵源文章正脈畧與之等故河汾閒諸老與天下人材無讓

麻貽溪與元老詩學無慊古文出其右公言也張石泉房白雲與元老游從南北者子颺子京二陳昆仲與元老或詩或文數相贈遺者遜菴蔣軒有稷亭二段之目與元老相次登第者曹兌齋與元老同爲省掾日以文詩講議者或曰兌齋雲中應人也吾子列河汾之間得無附會歟不然兌齋之先誠應人自客汴梁北渡居平陽者三十餘年發明道學爲文楷式指授後進桃李光輝盈溢其門或教授鄉里或宦達四方有二子叔舉季行文筆亦盛傳而況狀元王公趙城人曹之外父也兌齋生而隱德光輝汾晉沒而邱壠在焉豈非吾鄉先生歟夫諸老之詩有淵深沖澹如陶柳者有豪放如李翰林劉賓客者有輕俗近雅如元白者有對屬切當如許渾者有騷雅與義古風大章浸入於杜草堂之域者往年吾友

楊君仲德議成此集不幸早世仲德有云不觀遺山之詩無以知河汾之學不觀河汾之詩無以知遺山之大不觀遺山河汾之作不知唐人諸作者之妙不觀唐人之作不知三百篇六義之深意予今纂錄自貽溪至兌齋凡八人得古律詩二百一首號曰河汾諸老詩集𩏩𩏩郝先生序文於前甚備不肖繼言於後才識淺陋不能盡其蘊雖然吾鄉學者如林有能慕河汾之派觀是集者知所興起云大德辛丑歲二月望日橫汾隱者房祺序

信齋類稾二則　孔行素著

元遺山先生金末遭亂避兵行至一窮僻之所有古廟焉因假宿意謂明日將他之也忽更餘若有人聲自梁屋間出熟聽之聲愈清切問元先生曰先生博學强記吾常聞之矣試

與學生一一問之如何先生曰某也學淺才疎然於世之經史亦嘗涉獵願子問之于是先問易次及書詩春秋四書及漢唐史之異同皆前輩所未考者先生以巳意所見詳辨之其聲稱善曰先生真大才也惜乎不遇時也如此問荅稍閒復曰先生得無饑乎先生曰雖饑亦無奈何其聲曰學生當與先生備之幷裀褥進先生愼無疑而勿受也先生曰某雖不與子相識若神若鬼旣蒙問荅復何疑焉其聲曰願先生稍出戶外當自備至于是先生出復進則皮毯飣莫畢具先生始甚恠之因自思曰受此亦豈有所害耶食旣而寢明日將行其聲又曰先生未可行學生當先往覘之須臾至曰兵事方熾不若就此爲善也居數日先生欲去其聲又曰先生可行矣然囘某方則善先生曰某與子旣若是情好猶故人

也今日生別或可使某知子之爲何如人姓氏爲誰他日必思以報其聲曰學生非人也因見先生遭難故來相護耳既欲相見面必待送數程擇一半壁窻處月明夜相見就別自此行數日無日不見報前途虛實者先生深以爲幸一日告前途可無慮矣學生當與先生別夜半月明其聲漸近先生倚窻立但見一虎特大斑文可觀拜舞而去先生常載此事于文集後至正庚子夏宗叔可道思言因備道其詳云

又溧陽同知州事保保壽字慶長偉兀人寓常州常陪所親某人從車駕往上都回途中遇二雁射其一至暮行二十餘里宿于帳房其生雁飛逐悲鳴于空中保壽及所親皆傷感思家之念不忍食之明日早起以死雁擲去生雁隨而飛落轉輾悲呼若相問慰之狀久不能去其人遂瘞之時庚寅秋九

月與余談及此已十年前事也因思元遺山先生有雁塚詞正與此同乃知雁之有義人所不及諺云雁孤一世鶴孤三年鵲孤一週時所以親迎贄雁豈無意乎

雲樓集一則 程鉅夫著

薛微之碑微之制行立言□□□然當世搢紳尊之日庸齋先生日與女几辛愿柳城姚樞稷山張德直太原元好問南陽吳傑洛西劉繪淄川李國維濟南杜仁傑解梁劉好謙講貫古學且以淑人

草廬集二則 吳澄著

題張仲默夢元遺山授詩法圖云張君未覺乃夢既夢乃覺恨我不識遺山翁耳

又劉忠憲行狀公之父訓金朝河南省掾博學知名與太原

元好問友

庶齋老學叢談二則　盛如梓著

張橘軒與元遺山爲斯文骨肉張云富貴倘來良有命才名如此豈長貧元改倘來爲逼人此爲子又云半篙溪水夜來雨一樹早梅何處春元曰佳則佳矣而有未安旣曰一樹烏得爲何處不如迺作一句改一樹爲幾點壬辰北渡寄遺山詩萬里相逢眞是夢百年垂老更何鄉元改里爲死垂爲歸如光弼臨軍旗幟不易一號令之而百倍精采

張寓齋相公少年與孫德謙于東平嚴侯府從元遺山讀書其歸也命二子送行及別求詩以東平二字爲韵孫得詩云鵲山一帶傷心碧羨煞孫郎馬首東公得詩云汝伯年年髮如漆看渠著脚與雲平孫竟不永年公之詩亦不知何人藏

壽閱四十年公翁汴省分治楊州里人高山甫一日以元詩歸之公喜甚命予紀其事或者謂德謙詩有煞孫郎語不祥如此則詩果有讖乎

歷城舊志一則

呂公祠云元遺山在太原有道人常邀同食且曰我家在濟南趵突泉上甚可樂也公能從我游乎元曰有待數年後遺山過濟南已忘前約矣游泉上倦臥濼源堂忽夢前道人揖之曰久約不相憶耶何咫尺不枉顧醒而始悟因起過北岸入祠中儼然坐上矣因為重建此祠

山房隨筆一則 蔣平仲著

元遺山北方文雄也其妹為女冠文而艷張平章當揆欲娶之使人屬裕之辭以可否在妹以為可則可張喜自往訪之

覘其所向至則方自手補天花板輟而迎之張詢近日所作應聲答曰補天手段暫施張不許纖塵落畫堂寄語新來雙燕子移巢別處覓雕梁張悚然而出

道園學古錄一則 虞集著

題程氏遺子元氏送女二詩云古君子將終則有啟手足之言非直示以神明不衰固以垂教也嫁女必有命嫁之詞非直情愛之鍾固以謹禮也河南侍御程公遺其子處士君之遺訓遺山先生送其女歸處士之嘉言甚古道也處士君夫人上承兩家大人之傳以施諸子孫宜其文獻淵懿之不可及也

四賢祠堂記一則 名臣事略引

初聶侯珪帥平定聞敬齋李公之名而賢之延至郡舍會遺

山元公還太原過之爲數日留因追憶閑閑文獻二老作詩云百年喬木鬱蒼蒼者舊風流趙與楊爲向榆關使君道郡中合有二賢堂聶侯起謝曰此珪志也方經始而聶侯卒至元二年到侯天祿繼守是州爲屋數楹置楊趙元李四公像于中以事之惟閑閑文獻以道德文章爲一代宗師昔在禮部翰林對持文柄時號楊趙遺山敬齋皆二公門下自南都時才已相埒北渡後嘗往來西州寓志于文字間更唱迭和世亦謂之元李海內之人識與不識往往誦其詩讀其書敬仰其人蓋所謂聞而不得見見而不得親者

說學齋稿一則　危素著

太行書院先賢祠記眞定之屬縣獲鹿其里曰閻同同國子伴讀高健實作太行書院以祠鄉先賢訪其遺像悉圖于壁間

晉中書舍人賈公緯及其曾孫宋左僕射昌朝金太常丞蔡公珪左司員外郎元公好問國朝御史臺侍御史張德輝江南行省參知政事賈公居貞翰林學士承旨王公思廉元公雖世居太原嘗買宅于獲鹿其女子又歸邑人故合祠于是又云蔡元兩公之奧學雄文震耀一世若王公之敦厚老成其學得于元公者固已盛傳于世

續夷堅志序一則　宋子虛作

宋子虛云遺山中原人使生宋熙豐間與蘇黃諸人同時當大有聲不幸出完顏有國日雖偏方以文飾戎事用科舉選人惜又在貞祐前後不得掌其箋牒文柄故閒居著述觀其文與詩詞宏肆軼蕩及所傳其國人號中州集人各立傳其顛敘其行業仕隱詩則一聯不遺宋士夫淪陷其國者槩見

于末支有史法其好義樂善之心蓋廣矣壬申歲除商邱宋

元子虛書於沙頭白鷗眠處

唐詩鼓吹序六則

趙孟頫云中書左丞郝公當遺山先生無恙時常從學詩公因人傳句釋使誦者見其指歸夫唐人之詩美矣非遺山不能盡去取之工遺山之意深矣非公不能發比興之蘊此政公惠後學之心亦遺山裒序是編之初意云至大元年九日

武乙昌云國初遺山元先生爲中州文物冠冕慨然當精選之筆自太白子美外柳子厚而下凡九十六家取其七言律之依于理而有益于性情者五百八十餘首名曰唐詩鼓吹如韶韺舉于廣庭百音相宣而needs簫實張其要眇也至大戊申六月

盧摯云新齋郝公繼先注唐詩鼓吹集成命內翰姚公端父爲之序而屬摯跋于篇末唐詩鼓吹集者遺山先生元公裕之之所作公幼受學遺山嘗以是集教之詩律公慨師承之有自故爲之注大德七年癸卯六月

楊愼丹鉛總錄云唐詩鼓吹以宋胡宿詩入唐選宿在宋史有傳文集今行于世所選諸詩在焉觀者不知其誤何耶鼓吹之選皆晚唐之最下者或疑非遺山觀此益知其僞也

錢氏重刻序云唐詩鼓吹十卷相傳爲元遺山選夾或有斥爲假託以爲遺山集中無一語及此選而遺山本傳紀載闕如是固不能以無疑予諦觀此集探珠搜玉定出良工喆匠之手遺山之稱詩主于高華鴻朗激昂痛快其指意與此序符合嘗是遺山巾箱篋衍吟賞紀錄好事者重公之名繕寫

流傳名從主人遂以遺山傳也

陳霆兩山墨談唐詩鼓吹爲郝天挺箋注金有郝天挺者元遺山實師之史稱其早衰多疾厭于科舉不復充賦又云其爲人有崖岸耿耿自信寧困窮落魄終不一登豪富門然則此天挺乃金時隱逸也注鼓吹者署云中書左丞且謂嘗學于遺山之門然考諸元史其爲左丞在武宗時則知別一人也

王士正池北偶談金元間有兩郝天挺一爲遺山之師一爲遺山弟子予考元史郝經傳云其先潞州人徙澤州之陵川祖天挺字晉卿元裕之嘗從之學裕之謂經曰汝貌類祖才器非常者是也其一字繼先出於朶魯別族父和上拔都魯元太宗世多著武功天挺英爽剛直有志略受業於遺山元

好問累拜河南行省平章政事追封冀國公謚文定爲皇慶名臣嘗脩雲南實錄五卷又註唐人鼓吹集十卷元時漢人賜號拔都惟史天澤張宏範見輟耕錄漢言勇也近常熟刻鼓吹集乃以爲隱逸傳之晉卿而致疑於趙文敏之序稱尚書左丞又於尚書左丞上妄加金字誤甚

宋延詩原本于金之郝天挺遺山撰墓銘云先生教之作詩曰此本也遺山復精選之以授元之郝天挺天挺因加注焉惟遺山不敢掠師之美而復嫌門弟子之名故集中無一語及之無可疑者卷中誤入宋胡宿等詩當時南北隔絕或有未詳郝注于胡宿下不次小傳亦由金之數也又集中太白少陵皆不入選緣遺山已有杜詩學一書而太白律詩甚少故也倩天一閣目云遺山解注十卷刊本不及見而俗刻郝注殊陋至附廖氏解尤不堪寓目

餘冬序錄二則　何孟春著

葉文莊水東日記謂元人文集如馬祖常元好問之卓卓今皆無傳春按元好問金人也金亡遂不仕爲遺山集四十卷今刻河南祖常有石田集十卷今刻陝西

又元遺山作喬千戸輓詩素旗無誄記連姻用潘岳楊使君誄之素旗語喬元皆毛氏壻也集有聽姨女喬夫人鼓風入松一律白雪云云所謂姨女喬夫人壽千戸之女也又有喬夫人綵綉仙人圖一絕綵服云云又題喬夫人墨竹二絕萬葉云云元自注夫人參洞下禪有省夫喬女明慧多藝如此而陰教內範則未有聞豈不可惜元之詩如此豈復知名教者哉考郝經遺山墓銘載其女有爲女冠者今集中有貽女珍詩珠圍翠繞云云又足知遺山之家範矣

仲子集 胡翰著

服胡麻賦蘇文忠所作王子端所書詞翰非近人可比遭值兵火散逸不存今來大末復見此卷卷後有遺山題識以淵珠膏火之喻爲不可曉蓋金人傳寫誤以珠在淵作在淵珠

也獨未審膏火所喻耳

歸田詩話一則　都穆著

元遺山在金末親見國家殘破詩多感愴如云高原水出山河改戰地風來草木腥花啼杜宇歸來血樹挂蒼龍蛻後鱗白骨又多兵死鬼靑山元有地行仙燕南趙北非金土王後盧前總故人皆寓悲愴之意至云神功聖德三千牘大定明昌五十年不忘前朝之盛亦可念也

鮚埼亭集外編一則　全祖望著

遺山之于金雖有爲崔立撰碑之累事由刼脅要其志節不可盡沒也其力求修金史亦思以效忠于金卒被阻而能然其惓惓亦至矣惟是遺山以求修史之故不能不委蛇于元之貴臣讀其碑版文字有爲諸佐命作者至加先太師先相

先東平之稱以故國之逸民而致稱于新朝之佐命者如此則未免降且辱也遺山又致書耶律中令薦上故國之臣四十餘人勸其引進是非可以已而不已者耶願言呼諸子相從潁水濵昔人風節尚哉要之遺山祗成爲文章之士後世之蒙面異姓而託于國史以自脫者皆此等階之厲也嗚呼宗社亡矣寧爲聖予所南之介不可爲遺山之通豈予之過爲責備哉

甌北詩話五則　趙翼著

元遺山才不甚大書卷亦不甚多較之蘇陸自有大小之別然正惟才不大書不多而專以精思銳筆清鍊而出故其廉悍沉摯處較勝於蘇陸葢生長雲朔其天禀本多豪健英傑之氣又值金源亡國以宗社邱墟之感發爲慷慨悲歌有不

求而自工者此固地爲之也時爲之也同時李治稱其律切精深有豪放邁往之氣樂府則清雄頓挫用俗爲雅變故作新得前輩不傳之妙郝經亦稱其歌謠跌宕挾幽并之氣高視一世以五言雅爲工出奇於長句雜言揄揚新聲以寫怨思金史本傳亦謂其奇崛而絕雕刻巧縟而謝綺麗是數說者皆可得其眞矣

蘇陸古體詩行墨間尚多排偶一則以肆其辨博一則以侈其藻繪固才人之能事也遺山則專以單行絕無偶句搆思窅渺十步九折愈折而意愈深味愈雋雖蘇陸亦不及也七言律則更沉摯悲涼自成聲調唐以來律詩之可歌可泣者少陵十數聯外絕無嗣響遺山則往往有之如車駕遁入歸德之白骨又多兵死鬼靑山原有地行仙蛟龍豈是池中物

蟣蝨空悲地上臣出京之只知壩上眞兒戲誰謂神州竟陸沉送徐威卿之蕩蕩青天非向日蕭蕭春色是他鄉鎭州之只知終老歸唐土忽漫相看是楚囚日月盡隨天北轉古今誰見海西流還冠氏之千里關河高骨馬四更風雪短檠燈座主閑閑公諱日之贈官不暇如平日草詔空傳似奉天此等感時觸事聲淚俱下千載後猶使讀者低徊不能置蓋事關家國尤易感人惜此等傑作集中亦不多見耳

郝經作遺山墓誌謂其詩共五千五百餘篇爲古樂府以寫新意者又百餘篇以今題爲樂府者又數十百篇是遺山詩共五千七百餘篇乃世罕有其全集今所存者惟康熙中無錫華希閔刻本魏學誠作序謂其購得善本而鋟之卷首載元初徐世隆李治二序於元世祖仍擡起頂格是必彷元初

初刻本然詩僅一千三百四十首則所存者祇五分之一而已豈元初嚴忠傑等初刻時卽爲删節耶抑華氏翻刻時删去耶竊意遺山詩既有五千六七百首則其遭遇國變感慨滄桑必更有許多傑作而今祇有此數豈不可惜哉又遺山修飾詞句本非所長而專以用意爲主意之所在上者可以驚心動魄次亦沁人心脾今華氏刻本內第十三四卷率多題畫絕句別無佳思而郝經所謂五千餘首者竟不得睹其全矣不知世間尚有全集否當更求之

拗體七律如鄭縣亭子澗之濱獨立縹緲之飛樓之類杜少陵集最多乃專用古體不諧平仄中唐以後則李商隱趙嘏輩創爲一種以第三第五字平仄互易如溪雲初起日沈閣山雨欲來風滿樓殘星幾點雁横塞長笛一聲人倚樓之類

別有擊撞波折之致至元遺山又創一種拗在第五六字如
來時珥筆誇健訟去日攀車餘淚痕太行秀發眉宇見老阮
亡來樽俎間雞豚鄉社相勞苦花木禪房時往還肺腸未潰
猶可活灰土已寒寧復燃市聲浩浩如欲沸世路悠悠殊未
涯泠猿挂夢山月暝老雁叫羣江渚深春波淡淡沙鳥沒野
色荒荒煙樹平青山兩岸多古木平地數峯如畫屏長虹夜
飲海欲竭老雁叫羣秋更哀東門太傅多祖道北闕詩人休
上書之類集中不可枚舉然後人習用者少
遺山複句最多如懷州城晚望少室云十年舊隱拋何處一
片傷心畫不成重九後一日作云重陽擬作登高賦一片傷
心畫不成題家山歸夢圖云卷中正有家山在一片傷心畫
不成雪香亭雜咏十五首內有云賦家正有蕪城筆一段傷

心盡不成元都觀桃花云人世難逢開口笑老夫聊發少年
狂同嚴公子東園賞梅云佳節屢從愁裏過老夫聊發少年
狂此日不足惜篇就令一朝便得八州督爭似高吟大醉窮
朝晡送李參軍詩內又有云就令一朝便得八州督爭似綵
衣起舞春斑斕桐川與仁卿飲一聯風流豈落正始後詩卷
長留天地間題梁都運所得故家無盡藏詩卷亦有此聯田
不伐望月婆羅門引云兩都秋色皆喬木三月阿房已焦土
存沒一首又云兩都秋色皆喬木一代名家不數人答樂舜
之云兩都喬木皆秋色耆舊風流有幾人東山四首有天公
老筆無今古枉著千金買范寬胡壽之待月軒詩又有天公
老筆無今古枉卻坡詩說右丞錢過庭烟溪獨釣圖綠蓑衣
底元真子不解吟詩亦可人息軒秋江捕魚圖又有綠蓑衣

底元眞子可是詩翁畫不成臺山十詠內有云惡惡不可惡惡可未要雲門望太平贈劉君用可菴二首內一首云惡惡不可惡惡可笑殺田家老瓦盆次首云惡惡不可惡惡可大步覓行老死休寄希顏末句其舉一杯持兩螯送曹壽之平水亦用此句作結此複句之最多者也

附存書目一則

續古今考九卷舊本題金元好問撰案古今攷宋魏了翁撰非也

題名三則

金石萃編曲阜題名太原元好問劉浚明京兆邢敏上谷劉翊東光句龍瀛蕩陰張知剛汝陽楊雲鵬東平韓讓恭拜聖祠遂奠林墓乙巳冬十二月望日謹題書凡八行行書左行

靈巖寺碑陰題名冠氏帥趙侯齊河帥劉侯率將佐來游好

問與焉丙申三月廿五日題凡五行行書

寰宇訪碑錄古岡禪院元好問題名行書大德六年在山西

陽曲縣又靈巖寺詩碑(回照撰正書)上角有元好問游四字至元三

十一年十月在山東長清(案二題皆爲後人補鐫者)

帖印一則

墨緣彙觀墨揚定武五字損本蘭亭卷後押元遺山三字朱

文印卷末鮮于太常題云右定武蘭亭玉石刻甲余平生所

見者少況有內翰遺山先生圖記尤可寶也

元集補載終